

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 10.10.2022 13:59:40
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	Философия

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык как иностранный
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат философских наук		Дядык Наталья Геннадьевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра философии и культурологии	Борисов Сергей Валентинович	10	20.06.2019	
Кафедра философии и культурологии	Борисов Сергей Валентинович	1	17.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.	3.1 общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.		
ОПК.4.2 Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)		У.1 ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	
ОПК.4.3 Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.			В.1 педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.2 закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.		

УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.2 анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.			В.2 навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
Философия	9,09
Педагогика	9,09
Культурология	9,09
Лингвокультурология	9,09
Исторический комментарий фактов современного русского языка	9,09
Основы истории русского языка	9,09
Комплексный экзамен по педагогике и психологии	9,09
Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления	9,09
учебная практика (общественно-педагогическая)	9,09
Культура речи и стилистика	9,09
История	9,09
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Философия	16,67
Культурология	16,67
Лингвокультурология	16,67
История русской и зарубежной литературы	16,67
История мировой литературы	16,67
История	16,67

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
-----------------	-------------------------	---	--

ОПК-4	Философия, Педагогика, Культурология, Лингвокультурология, Исторический комментарий фактов современного русского языка, Основы истории русского языка, Комплексный экзамен по педагогике и психологии, Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления, учебная практика (общественно-педагогическая), Культура речи и стилистика, История		учебная практика (общественно-педагогическая)
УК-5	Философия, Культурология, Лингвокультурология, История русской и зарубежной литературы, История мировой литературы, История		

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел
Формируемые компетенции	
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	
Виды оценочных средств	
1	Введение в предмет философии
ОПК-4 УК-5	
Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся. Знать закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	
Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) Уметь анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	
Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности. Владеть навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	
2	Введение в онтологию
ОПК-4	
Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	
3	Введение в гносеологию
ОПК-4	
Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	
4	Введение в философскую антропологию
УК-5	
Знать закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	
Уметь анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	
5	Введение в социальную философию
УК-5	
Владеть навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	
Контрольная работа по разделу/теме Эссе	

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ОПК-4	ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся. Свободно демонстрирует умение ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Свободно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Уверенно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			

Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Введение в предмет философии

Задания для оценки знаний

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Почему философия, по мысли русского философа Н. Бердяева, это самая незащищенная сторона культуры?
2. Почему в решении философских вопросов так важна личная позиция человека?
3. Что включает в себя понятие «мировоззрение»?
4. Что такое рациовитализм как основа мировоззренческой позиции.
5. Дайте определение понятия «философия» как предмета изучения. Чем философия отличается от науки?
6. В чем, по мысли французского философа П. Тейяра де Шардена, заключается главная особенность восприятия человеком окружающего мира?
7. Какими свойствами обладает человеческое сознание с точки зрения феноменологии?
8. Перечислите основные «онтологические чувства» человека.
9. Какие чувства называют «чувствами существования» человека?
10. Перечислите основные «направляющие чувства» человека
11. Что такое «пограничные ситуации»?
12. Что такое «философское удивление»?
13. Объясните суть философских проблем, которые возникают по поводу вопроса «кто Я?»
14. Объясните тезис Сократа «Я знаю, что я ничего не знаю». Что такое «ученое незнание»?
15. Чем достигается эффект «мудрого суждения»?
16. Какие основные вопросы составляют предмет гносеологии?
17. Что такое эпистемология?
18. Приведите примеры основных этических учений.
19. Что такое философская традиция?
20. Что такое философские школы?
21. Приведите примеры основных философских направлений и течений.
22. Какая философская проблема называется «основным вопросом философии»?
23. Назовите выдающихся представителей материализма.
24. В чем состоит основная идея материализма?
25. Объясните, почему с точки зрения материализма, материальное первично, а идеальное вторично?
26. Как трактуется понятие «сознание» идеализмом?
27. Объясните, почему с точки зрения идеализма, идеальное первично, а материальное вторично.
28. В чем разница путей познания мира в материализме и идеализме?
29. Назовите имена двух видных представителей идеализма.
30. В чем суть философского дуализма?
31. Назовите имена двух видных представителей философского дуализма.
32. Как «основной вопрос философии» решается философией тождества?
33. Назовите имена видных представителей философии тождества.

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «В любом философском обсуждении авторитет ставится на последнее место или совсем не принимается во внимание» (П. Абеляр).
2. «Мудрость для души – то же, что здоровье для тела» (Ф. де Ларошфуко).
3. «Надо стремиться к многомыслию, а не к многознанию» (Демокрит).
4. «Для ученого мышление составляет питание, без которого он, пребывая в одиночестве и бодрствуя, не может жить...» (И. Кант).
5. «Судьба согласного с ней ведет, противящегося – тащит» (Сенека).
6. «Счастье – вещь нелегкая: его очень трудно найти внутри себя и невозможно найти где-либо в другом месте» (Н. Шамфор).
7. «Ум всех людей вместе взятых, не поможет тому, у кого нет своего: слепому не в пользу чужая зоркость» (Ж. де Лабрюйер).
8. «Философия дала мне умение беседовать с самим собой» (Антисфен).
9. «Ответ на вопросы, которые оставляет без ответа философия, заключается в том, что они должны быть иначе поставлены» (Г. Гегель).

10. «Мне моя философия ничего не дала, зато многое сохранила» (А. Шопенгауэр).

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Почему философия, по мысли русского философа Н. Бердяева, это самая незащищенная сторона культуры?
2. Почему в решении философских вопросов так важна личная позиция человека?
3. Что включает в себя понятие «мировоззрение»?
4. Что такое раиовитализм как основа мировоззренческой позиции.
5. Дайте определение понятия «философия» как предмета изучения. Чем философия отличается от науки?
6. В чем, по мысли французского философа П. Тейяра де Шардена, заключается главная особенность восприятия человеком окружающего мира?
7. Какими свойствами обладает человеческое сознание с точки зрения феноменологии?
8. Перечислите основные «онтологические чувства» человека.
9. Какие чувства называют «чувствами существования» человека?
10. Перечислите основные «направляющие чувства» человека
11. Что такое «пограничные ситуации»?
12. Что такое «философское удивление»?
13. Объясните суть философских проблем, которые возникают по поводу вопроса «кто Я?»
14. Объясните тезис Сократа «Я знаю, что я ничего не знаю». Что такое «ученое незнание»?
15. Чем достигается эффект «мудрого суждения»?
16. Какие основные вопросы составляют предмет гносеологии?
17. Что такое эпистемология?
18. Приведите примеры основных этических учений.
19. Что такое философская традиция?
20. Что такое философские школы?
21. Приведите примеры основных философских направлений и течений.
22. Какая философская проблема называется «основным вопросом философии»?
23. Назовите выдающихся представителей материализма.
24. В чем состоит основная идея материализма?
25. Объясните, почему с точки зрения материализма, материальное первично, а идеальное вторично?
26. Как трактуется понятие «сознание» идеализмом?
27. Объясните, почему с точки зрения идеализма, идеальное первично, а материальное вторично.
28. В чем разница путей познания мира в материализме и идеализме?
29. Назовите имена двух видных представителей идеализма.
30. В чем суть философского дуализма?
31. Назовите имена двух видных представителей философского дуализма.
32. Как «основной вопрос философии» решается философией тождества?
33. Назовите имена видных представителей философии тождества.

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «В любом философском обсуждении авторитет ставится на последнее место или совсем не принимается во внимание» (П. Абеляр).
2. «Мудрость для души – то же, что здоровье для тела» (Ф. де Ларошфуко).
3. «Надо стремиться к многомыслию, а не к многознанию» (Демокрит).
4. «Для ученого мышление составляет питание, без которого он, пребывая в одиночестве и бодрствуя, не может жить...» (И. Кант).
5. «Судьба согласного с ней ведет, противящегося – тащит» (Сенека).
6. «Счастье – вещь нелегкая: его очень трудно найти внутри себя и невозможно найти где-либо в другом месте» (Н. Шамфор).
7. «Ум всех людей вместе взятых, не поможет тому, у кого нет своего: слепому не в пользу чужая зоркость» (Ж. де Лабрюйер).
8. «Философия дала мне умение беседовать с самим собой» (Антисфен).
9. «Ответ на вопросы, которые оставляет без ответа философия, заключается в том, что они должны быть иначе поставлены» (Г. Гегель).
10. «Мне моя философия ничего не дала, зато многое сохранила» (А. Шопенгауэр).

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Почему философия, по мысли русского философа Н. Бердяева, это самая незащищенная сторона культуры?
2. Почему в решении философских вопросов так важна личная позиция человека?
3. Что включает в себя понятие «мировоззрение»?
4. Что такое рациовитализм как основа мировоззренческой позиции.
5. Дайте определение понятия «философия» как предмета изучения. Чем философия отличается от науки?
6. В чем, по мысли французского философа П. Тейяра де Шардена, заключается главная особенность восприятия человеком окружающего мира?
7. Какими свойствами обладает человеческое сознание с точки зрения феноменологии?
8. Перечислите основные «онтологические чувства» человека.
9. Какие чувства называют «чувствами существования» человека?
10. Перечислите основные «направляющие чувства» человека
11. Что такое «пограничные ситуации»?
12. Что такое «философское удивление»?
13. Объясните суть философских проблем, которые возникают по поводу вопроса «кто Я?»
14. Объясните тезис Сократа «Я знаю, что я ничего не знаю». Что такое «ученое незнание»?
15. Чем достигается эффект «мудрого суждения»?
16. Какие основные вопросы составляют предмет гносеологии?
17. Что такое эпистемология?
18. Приведите примеры основных этических учений.
19. Что такое философская традиция?
20. Что такое философские школы?
21. Приведите примеры основных философских направлений и течений.
22. Какая философская проблема называется «основным вопросом философии»?
23. Назовите выдающихся представителей материализма.
24. В чем состоит основная идея материализма?
25. Объясните, почему с точки зрения материализма, материальное первично, а идеальное вторично?
26. Как трактуется понятие «сознание» идеализмом?
27. Объясните, почему с точки зрения идеализма, идеальное первично, а материальное вторично.
28. В чем разница путей познания мира в материализме и идеализме?
29. Назовите имена двух видных представителей идеализма.
30. В чем суть философского дуализма?
31. Назовите имена двух видных представителей философского дуализма.
32. Как «основной вопрос философии» решается философией тождества?
33. Назовите имена видных представителей философии тождества.

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «В любом философском обсуждении авторитет ставится на последнее место или совсем не принимается во внимание» (П. Абеляр).
2. «Мудрость для души – то же, что здоровье для тела» (Ф. де Ларошфуко).
3. «Надо стремиться к многомыслию, а не к многознанию» (Демокрит).
4. «Для ученого мышление составляет питание, без которого он, пребывая в одиночестве и бодрствуя, не может жить...» (И. Кант).
5. «Судьба согласного с ней ведет, противящегося – тащит» (Сенека).
6. «Счастье – вещь нелегкая: его очень трудно найти внутри себя и невозможно найти где-либо в другом месте» (Н. Шамфор).
7. «Ум всех людей вместе взятых, не поможет тому, у кого нет своего: слепому не в пользу чужая зоркость» (Ж. де Лабрюйер).
8. «Философия дала мне умение беседовать с самим собой» (Антисфен).
9. «Ответ на вопросы, которые оставляет без ответа философия, заключается в том, что они должны быть иначе поставлены» (Г. Гегель).
10. «Мне моя философия ничего не дала, зато многое сохранила» (А. Шопенгауэр).

Раздел: Введение в онтологию

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Приведите примеры явлений и сущностей, относящихся либо к материальной, либо идеальной форме бытия.
2. Что представляет собой виртуальность как форма бытия?
3. Опираясь на рассуждения Фомы Аквинского, объясните бытие как соотношение реального (актуального) и потенциального, материи и формы.
4. Как древние философы характеризовали первоначала мира?
5. В чем смысл апорий Зенона Элейского? Что в этих апориях можно подвергнуть критике?
6. Докажите тезис Платона, высказанный по поводу учения Парменида, «если существует только единое целое и ничего другого, то не существует и этого единого целого». Как преодолеть этот парадокс?
7. В известном мультфильме «38 попугаев» рост Удава пытается измерить Мартышка, но результат ее измерений Удава не удовлетворил. В чем заключалась ошибка Мартышки?
8. В чем суть онтологических взглядов Гераклита Эфесского?
9. В чем суть онтологических взглядов древнегреческого философа Платона?
10. В чем учения о бесконечности Николая Кузанского?
11. Какие главные положения учения Дж. Бруно о бытии характеризуют его как представителя пантеизма?
12. Найдите сходство и различие онтологических позиций Спинозы и Шеллинга.
13. Чем характеризуются атомы в учении Демокрита?
14. Почему Демокрит считал, что атомы огня шарообразные?
15. Какими свойствами (признаками) характеризуются атомы-монады в учении Лейбница?
16. Объясните суть идеи Г. Лейбница о «предустановленной гармонии» между монадами.
17. Охарактеризуйте позицию реализма в споре об универсалиях.
18. Охарактеризуйте позицию номинализма в споре об универсалиях.
19. Что такое «принцип дополнительности» и «принцип неопределенности» в квантовой физике?
20. Почему, по мысли Пифагора, божественная гармония бытия заключается в числовых отношениях?
21. В чем заключается онтологическое значение теории хаоса?
22. Какой философский смысл вкладывается в понятие «идея»?
23. Какие характеристики термину «идея» давали Платон и Аристотель?
24. Объясните суть пяти доказательств бытия Бога Фомы Аквинского.
25. В чем суть критики Кантом этих «доказательств»?
26. К каким главным выводам относительно характеристики пространства привело отождествление Пифагором геометрической точки с арифметической единицей?
27. В чем отличия представлений о пространстве современной и классической науки?
28. Чем характеризуется объективное и субъективное время? Дайте сравнительную характеристику взглядам на время Н.А. Бердяева, Августина Блаженного и Э. Гуссерля.
29. Что такое пространственно-временной континуум?
30. Дайте характеристику основным положениям эволюционной модели мира.
31. Дайте характеристику основным положениям креационной модели мира.
32. В чем суть концепций «Большого взрыва» и «тепловой смерти Вселенной»?
33. Дайте сравнительную характеристику эволюционным теориям Ч. Дарвина, А. Бергсона и П. Тейяра де Шардена.
34. Дайте описание основным уровням организации живого.

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «Поверхностная философия склоняет ум человека к безбожию, глубины же философии обращают умы людей к религии» (Ф. Бэкон).
2. «Начала Вселенной – атомы и пустота, все же остальное существует лишь в мнении» (Демокрит).
3. «Только если мир сотворен, есть Бог, но если мир вечен, то Бога нет» (Маймонид).
4. «До творения мира времени не было. Творение вызвало некоторое движение; момент этого движения и изменения в мире и есть время» (Августин Блаженный).
5. «Чем было все то, в результате чего я появился на свет и, хотя смерть угрожала мне множество раз, выжил и стал писателем?... Неужели всего лишь равнодействующей длинного ряда случайностей? Или тут было некое предопределение...» (Лем С.)
6. «Причины порядка во Вселенной, вероятно, имеют некоторую отдаленную аналогию с человеческим разумом» (Д. Юм).
7. «Вопрос: началась ли наша работа? А если началась, то в чем она состоит? Ответ: Работа наша сейчас начнется, а состоит она в регистрации мира, потому что мы теперь уже не мир. Вопрос: Если мы теперь не мир, то что же мы? Ответ: Нет, мы мир. Т.е. я не совсем правильно выразился. Не то, чтобы мы уже не мир, но мы сами по себе, а он сам по себе» (Д. Хармс).

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Дайте определение понятия «истина».
2. В чем заключается значение учения софистов для развития гносеологии?
3. Какие выводы можно сделать по поводу парадокса «Яблоко» Секста Эмпирика?
4. Почему, по мысли Пиррона из Элиды, безмолвие – самая правильная философия?
5. В чем значение скептической позиции в познании по мысли М. Монтеня?
6. Дайте сравнительную характеристику учения о заблуждениях Роджера Бэкона и учения об «идолах» познания Фрэнсиса Бэкона.
7. В чем суть учения о методе Р. Декарта, и каковы его следствия для теории познания?
8. Дайте сравнительную характеристику идеалистической диалектики Гегеля и материалистической диалектики.
9. Объясните, в чем суть механистически-отражательной теории познания на примере концепций Т. Гоббса и Д. Локка.
10. В чем суть критики данной теории Дж. Беркли?
11. Почему, по мысли Д. Юма и Э. Маха, познание истинных причин явлений невозможно?
12. В чем суть спора рационалистов и эмпириков?
13. Что такое «врожденные идеи»? Какова их роль в познании?
14. Что И. Кант называет «априорными формами» познания? Какому единому порядку подчинен, по Канту, весь познавательный опыт?
15. Дайте сравнительную характеристику взглядам И. Канта и А. Шопенгауэра.
16. Дайте характеристику интуиции как формы познания.
17. Почему, по мысли А. Бергсона, «интуитивная попытка и попытка оформления мысли действуют в разных направлениях»?
18. Каковы особенности познавательного процесса с точки зрения феноменологии?
19. Как соотносятся между собой абстрактное и конкретное в познании?
20. Что такое понятие, как форма мышления?
21. Объясните, в чем суть прагматизма как теории познания на примере концепций Ч. Пирса, Д. Джеймса и Д. Дьюи.
22. Что такое суждение, как форма мышления?
23. Что такое формально-логический закон мышления? Перечислите главные формально-логические законы мышления.
24. Объясните суть закона тождества.
25. Объясните суть закона (не)противоречия.
26. Дайте формулировку закона достаточного основания. В чем суть его критики Г. Альбертом?
27. Объясните, в чем специфика изучения обыденного языка на примере концепций Л. Витгенштейна и У. Куайна.
28. Чем характеризуется классическая наука и как происходило ее становление?
29. Объясните суть концепции позитивизма О. Конта.
30. Как с точки зрения позитивизма были пересмотрены понятия «научный закон» и «научный факт»? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Д.С. Милля и Э. Маха.
31. В чем особенность изучения науки с точки зрения неопозитивизма? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Б. Рассела и Р. Карнапа.
32. Объясните суть теории научных революций Т. Куна.
33. В чем суть критической позиции К. Поппера по поводу теории и методов научного познания?
34. Объясните, чем с точки зрения неокантианцев различаются «науки о природе» и «науки о духе»?
35. В чем особенность герменевтики как формы познания? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Ф. Шлейермахера и Х.-Г. Гадамера.

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «Двояк путь познания вещей: один – через философский опыт, другой – через божественное вдохновение» (Р. Бэкон).
2. «Вера вопрошает, разум обнаруживает» (Августин Блаженный).
3. «Действительность объективного явления дается не чувственным опытом, а воображением; она открывается не в ощущениях чувств, а в образах или идеях ума» (В. Соловьев).
4. «Есть три источника заблуждений разума: воображение, привычка, самолюбие. Влияя на наши суждения, они делают нас неспособными познать истинную сущность вещей» (Б. Паскаль).
5. «Не будем отрицать всякое знание на том основании, что некоторые вещи непознаваемы» (Д. Локк).
6. «Мы постигаем истину не только разумом, но и сердцем... У сердца свои законы, которых разум не знает» (Б. Паскаль).
7. «Так, ожидание плохого урожая после засухи, длившейся всю весну, есть просто мнение, а после жатвы – знание...» (И. Кант).
8. «Я люблю науку, но не боготворю ее» (М. Монтень).
9. «Нам нужно только отдернуть завесу слов, чтобы ясно увидеть великолепнейшее дерево познания, плоды которого прекрасны и доступны нашей руке» (Д. Беркли).
10. «Говорят, что между двумя противоположными мнениями находится истина. Ни в коем случае! Между ними лежит проблема» (И. Гёте).
11. «Совершенно различны рассудок и чувственное восприятие; первое требуется «для понятий», второе – «для соответствующих объектов» (М. Хайдеггер).
12. «Чем больше человек зависит от случайностей, тем сильнее он предается суеверию» (Д. Юм).

Раздел: Введение в философскую антропологию

Задания для оценки знаний

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Почему, по мысли Э. Фромма, невозможно дать «строго научное» определение человеку?
2. Объясните суть представлений о душе античной и средневековой философии.
3. Каковы главные особенности человека с точки зрения философской антропологии (на примере концепций М. Шелера, Х. Плеснера, А. Гелена)?
4. Как с точки зрения эволюционной эпистемологии произошло выделение человека из мира живой природы?
5. Какие два возможных решения проблемы человека дает В.С. Соловьев?
6. В чем суть культурной жизни человека?
7. Какую роль в культурной жизни человека выполняет игра?
8. В чем проявляется конфликт в отношениях человека и культуры (с точки зрения концепций Г. Зиммеля и Ж.Ж. Руссо)?
9. Охарактеризуйте главные социально-антропологические проблемы, связанные с развитием генной инженерии.
10. Какие существуют прогнозы антропологических изменений будущего человека?
11. Охарактеризуйте две противоположные позиции в споре Лао-цзы и Мэн-цзы о природе человека.
12. В чем смысл жизни человека с точки зрения философии даосизма?
13. В чем смысл жизни человека с точки зрения философии буддизма?
14. Дайте сравнительную характеристику учения А. Шопенгауэра и концепций восточной философии.
15. Чем отличаются позиции З. Фрейда и В. Франкла в вопросе о соотношении биологического (генетического) и социокультурного (средового) в человеке?
16. Каковы главные особенности человека и философского его исследования с точки зрения экзистенциализма (на примере концепций С. Кьеркегора, К. Ясперса, М. Хайдеггера)?
17. Дайте сравнительную характеристику учениям Платона, Эпикура, Сенеки и Л.Н. Толстого о проблеме страха смерти и преодоления этого страха.
18. В чем суть проблемы «социального страха»? Как бороться со страхом?
19. Какие существуют определения свободы? В чем разница «внешних» и «внутренних» аспектов свободы?
20. В чем, по мысли Ж.-П. Сартра, проявляется абсолютная свобода человека? Почему каждый человек в современном обществе ответственен сразу за всех людей?
21. Объясните, почему любовь способна преодолеть все формы отчужденности и разобщенности между людьми?
22. Дайте сравнительную характеристику любви-эросу, «платонической любви» и любви-агапэ.
23. Объясните высказывание Августина Блаженного: «Люби и твори, что хочешь».

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «Иногда для того, чтобы стать бессмертным, надо заплатить ценою целой жизни» (Ф. Ницше).
2. «Но если неизбежность смерти несовместима с истинной любовью, то бессмертие совершенно несовместимо с пустотой нашей жизни» (В. Соловьев).
3. «Волю и желание нельзя смешивать... Я хочу действия, которое тянет в одну сторону, в то время как мое желание тянет в другую, прямо противоположную» (Д. Локк).
4. «Бог дал нам ограниченный разум и неограниченную волю, однако так, что мы не знаем, ради какой цели он нас создал» (Б. Спиноза).
5. «Настолько необходимо, чтобы силой воли обладал тот, кто упорен в достижении разумной цели, настолько же отвратительно упрямство» (Г. Гегель).
6. «Любовь одна, но подделок под нее тысячи» (Ф. де Ларошфуко).
7. «Любовь и есть не что иное, как утверждение бытия в его полноте и утверждение бытия на вечность» (Н. Бердяев).
8. «Ты хочешь расстаться со своей страстью? Расставайся с нею, но без ненависти к ней. Иначе у тебя будет другая страсть» (Ф. Ницше).
9. «Когда я смогу сделать то, что хочу, это значит, что я свободен; но то, что я хочу, я хочу в силу необходимости» (Вольтер).
10. «Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны» (Фома Аквинский).
11. «Любая страсть, владеющая человеком, как бы открывает прямой доступ к нему» (Л. де Вовенарг).
12. «Стыд есть вид печали, основанной на любви к самому себе, происходящей от страха перед порицанием» (Р. Декарт).

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Почему, по мысли Э. Фромма, невозможно дать «строго научное» определение человеку?
2. Объясните суть представлений о душе античной и средневековой философии.
3. Каковы главные особенности человека с точки зрения философской антропологии (на примере концепций М. Шелера, Х. Плеснера, А. Гелена)?
4. Как с точки зрения эволюционной эпистемологии произошло выделение человека из мира живой природы?
5. Какие два возможных решения проблемы человека дает В.С. Соловьев?
6. В чем суть культурной жизни человека?
7. Какую роль в культурной жизни человека выполняет игра?
8. В чем проявляется конфликт в отношениях человека и культуры (с точки зрения концепций Г. Зиммеля и Ж.Ж. Руссо)?
9. Охарактеризуйте главные социально-антропологические проблемы, связанные с развитием генной инженерии.
10. Какие существуют прогнозы антропологических изменений будущего человека?
11. Охарактеризуйте две противоположные позиции в споре Лао-цзы и Мэн-цзы о природе человека.
12. В чем смысл жизни человека с точки зрения философии даосизма?
13. В чем смысл жизни человека с точки зрения философии буддизма?
14. Дайте сравнительную характеристику учения А. Шопенгауэра и концепций восточной философии.
15. Чем отличаются позиции З. Фрейда и В. Франкла в вопросе о соотношении биологического (генетического) и социокультурного (средового) в человеке?
16. Каковы главные особенности человека и философского его исследования с точки зрения экзистенциализма (на примере концепций С. Кьеркегора, К. Ясперса, М. Хайдеггера)?
17. Дайте сравнительную характеристику учениям Платона, Эпикура, Сенеки и Л.Н. Толстого о проблеме страха смерти и преодоления этого страха.
18. В чем суть проблемы «социального страха»? Как бороться со страхом?
19. Какие существуют определения свободы? В чем разница «внешних» и «внутренних» аспектов свободы?
20. В чем, по мысли Ж.-П. Сартра, проявляется абсолютная свобода человека? Почему каждый человек в современном обществе ответственен сразу за всех людей?
21. Объясните, почему любовь способна преодолеть все формы отчужденности и разобщенности между людьми?
22. Дайте сравнительную характеристику любви-эросу, «платонической любви» и любви-агапэ.
23. Объясните высказывание Августина Блаженного: «Люби и твори, что хочешь».

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «Иногда для того, чтобы стать бессмертным, надо заплатить ценою целой жизни» (Ф. Ницше).

2. «Но если неизбежность смерти несовместима с истинной любовью, то бессмертие совершенно несовместимо с пустотой нашей жизни» (В. Соловьев).
3. «Волю и желание нельзя смешивать... Я хочу действия, которое тянет в одну сторону, в то время как мое желание тянет в другую, прямо противоположную» (Д. Локк).
4. «Бог дал нам ограниченный разум и неограниченную волю, однако так, что мы не знаем, ради какой цели он нас создал» (Б. Спиноза).
5. «Настолько необходимо, чтобы силой воли обладал тот, кто упорен в достижении разумной цели, настолько же отвратительно упрямство» (Г. Гегель).
6. «Любовь одна, но подделок под нее тысячи» (Ф. де Ларошфуко).
7. «Любовь и есть не что иное, как утверждение бытия в его полноте и утверждение бытия на вечность» (Н. Бердяев).
8. «Ты хочешь расстаться со своей страстью? Расставайся с ней, но без ненависти к ней. Иначе у тебя будет другая страсть» (Ф. Ницше).
9. «Когда я смогу сделать то, что хочу, это значит, что я свободен; но то, что я хочу, я хочу в силу необходимости» (Вольтер).
10. «Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны» (Фома Аквинский).
11. «Любая страсть, владеющая человеком, как бы открывает прямой доступ к нему» (Л. де Вовенарг).
12. «Стыд есть вид печали, основанной на любви к самому себе, происходящей от страха перед порицанием» (Р. Декарт).

Задания для оценки владений

Раздел: Введение в социальную философию

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Что такое общество? Дайте сравнительную характеристику позиций К. Маркса, М. Бубера и С.Л. Франка по этому вопросу.
2. Почему, по мысли М. Бубера, «я» и «ты» – это одинаково первичные социальные категории? Обоснуйте с помощью примеров. Объясните, что, по мысли М. Бубера, включают в себя социальные отношения «я-они».
3. В чем заключаются характерные позиции диалектического материализма.
4. Как, по мысли Г. Зиммеля и С.Л. Франка, достигается единство и общность социальной жизни?
5. Какое влияние оказывает коллективное бессознательное на менталитет общества?
6. Что, по мысли А. Смита, составляет фундамент социальных отношений в экономической сфере?
7. Какие условия необходимы для функционирования рыночных экономических отношений?
8. В чем суть проблемы превращения продукта труда в товар? По каким критериям определяется рыночная стоимость товара?
9. В чем суть трудовой теории стоимости товара? Какие экономические классы признавались эксплуататорскими в различные исторические эпохи и почему?
10. В чем, по мысли К. Маркса, заключается основное противоречие капитализма? Почему, по мысли К. Маркса, капиталистические отношения являются отчужденными и противоестественными?
11. Как известно, в современной системе экономических отношений наемный труд – господствующее явление, тем не менее, он многим приносит радость и даже является смыслом их жизни. Почему?
12. На основе концепций М. Кастельса и Ж. Бодрийяра дайте пояснение понятиям «информационная теория стоимости» и «эксплуатация потребительских стремлений».
13. В чем состоят главные положения представлений о государстве Платона и Аристотеля. Дайте их сравнительную характеристику.
14. Что такое «естественное право» (по Гроцию)?
15. В чем суть идеи общественного договора? Ответьте на вопрос, опираясь на концепции Т. Гоббса и Ж.Ж. Руссо.
16. В чем суть идеи революционного переустройства общества? Ответьте на вопрос, опираясь на взгляды В.И. Ленина.
17. Чем характеризуется тоталитарное государство?
18. Как, по мысли Н. Макиавелли, соотносятся политика и мораль? Какие «рецепты» борьбы за власть дает Н. Макиавелли?

19. Назовите главные характеристики правового государства, согласно взглядам Д. Локка и Ш. Монтескье. Обоснуйте роль гражданского общества в построении правового государства.
20. Чем, в трактовке Д. Белла, характеризуется современной постиндустриальное общество?
21. В чем, по мысли Х. Ортеги-и-Гассета, кроется потенциальная опасность «массовизации» общественной жизни? Какие характерные признаки массового сознания выделяет Х. Ортега-и-Гассет?
22. Что означает термин Э. Тоффлера «шок будущего»? Чем характеризуется футурошок, и какими стратегиями адаптации к новизне и быстротечности жизни пользуется современный человек? В чем Э. Тоффлер видит выход из кризиса?
23. Какие причины и характерные особенности кризисного состояния современного общества выделяют представители Франкфуртской школы (М. Хоркхаймер, Т. Адорно, Г. Маркузе)?
24. Чем характеризуется постмодерн как духовное состояние и образ жизни современного общества?
25. Что означает термин С. Хантингтона «столкновение цивилизаций»? Как С. Хантингтон обосновывает свою концепцию, согласно которой самые значительные конфликты будущего развернутся вдоль «линий разлома» между цивилизациями?
26. Объясните, какие изменения произошли в отношении к науке, знанию и образованию в современном обществе? Ответьте на вопрос, опираясь на взгляды Ж.-Ф. Лиотара.

2. Эссе:

Темы эссе:

1. «Для того чтобы познать свойства государства, необходимо предварительно изучить склонности, аффекты и нравы людей» (Т. Гоббс).
2. «Государственное устройство известной эпохи есть результат ее прежних судеб» (И. Фихте).
3. «Свобода и закон (ее ограничивающий) – два стержня, вокруг которых вращается гражданское законодательство» (И. Кант).
4. «Надежда – самое полезное и самое губительное из всех жизненных благ» (Л. де Вовенарг).
5. «Только гнев и страх заставляют применять насилие» (Ф. Бэкон).
6. «Прогресс – это сновидение XIX века, подобно тому, как воскрешение из мертвых было сновидением X века; у каждого времени свои сны» (А. Шопенгауэр).
7. «Труд избавляет человека от трех главных зол – скуки, порока и нужды» (Вольтер).

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Приведите примеры основных философских направлений и течений.
2. Чем достигается эффект «мудрого суждения»?
3. Какие основные вопросы составляют предмет гносеологии?
4. Что такое эпистемология?
5. Приведите примеры основных этических учений.
6. Что такое философская традиция?
7. Что такое философские школы?
8. Какая философская проблема называется «основным вопросом философии»?
9. Назовите выдающихся представителей материализма.
10. В чем состоит основная идея материализма?
11. Объясните, почему с точки зрения материализма, материальное первично, а идеальное вторично?
12. Как трактуется понятие «сознание» идеализмом?
13. Объясните, почему с точки зрения идеализма, идеальное первично, а материальное вторично.
14. В чем разница путей познания мира в материализме и идеализме?
15. Назовите имена двух видных представителей идеализма.
16. В чем суть философского дуализма?
17. Назовите имена двух видных представителей философского дуализма.
18. Как «основной вопрос философии» решается философией тождества?
19. Назовите имена видных представителей философии тождества.
20. Что такое «принцип дополнительности» и «принцип неопределенности» в квантовой физике?
21. Почему, по мысли Пифагора, божественная гармония бытия заключается в числовых отношениях?
22. В чем заключается онтологическое значение теории хаоса?
23. Какой философский смысл вкладывается в понятие «идея»?
24. Какие характеристики термину «идея» давали Платон и Аристотель?

25. Объясните суть пяти доказательств бытия Бога Фомы Аквинского.
26. Чем характеризуется объективное и субъективное время? Дайте сравнительную характеристику взглядам на время Н.А. Бердяева, Августина Блаженного и Э. Гуссерля.
27. Дайте сравнительную характеристику эволюционным теориям Ч. Дарвина, А. Бергсона и П. Тейяра де Шардена.
28. Почему, по мысли А. Бергсона, «интуитивная попытка и попытка оформления мысли действуют в разных направлениях»?
29. Объясните, в чем суть прагматизма как теории познания на примере концепций Ч. Пирса, Д. Джеймса и Д. Дьюи.
30. Объясните, в чем специфика изучения обыденного языка на примере концепций Л. Витгенштейна и У. Куайна.
31. Как с точки зрения позитивизма были пересмотрены понятия «научный закон» и «научный факт»? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Д.С. Милля и Э. Маха.
32. В чем особенность изучения науки с точки зрения неопозитивизма? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Б. Рассела и Р. Карнапа.
33. В чем особенность герменевтики как формы познания? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Ф. Шлейермахера и Х.-Г. Гадамера.
34. Каковы главные особенности человека и философского его исследования с точки зрения экзистенциализма (на примере концепций С. Кьеркегора, К. Ясперса, М. Хайдеггера)?
35. Дайте сравнительную характеристику учениям Платона, Эпикура, Сенеки и Л.Н. Толстого о проблеме страха смерти и преодоления этого страха.
36. В чем, по мысли Ж.-П. Сартра, проявляется абсолютная свобода человека? Почему каждый человек в современном обществе ответственен сразу за всех людей?
37. В чем суть идеи революционного переустройства общества? Ответьте на вопрос, опираясь на взгляды В.И. Ленина.
38. Назовите главные характеристики правового государства, согласно взглядам Д. Локка и Ш. Монтескье. Обоснуйте роль гражданского общества в построении правового государства.
39. В чем, по мысли Х. Ортеги-и-Гассета, кроется потенциальная опасность «массовизации» общественной жизни? Какие характерные признаки массового сознания выделяет Х. Ортега-и-Гассет?
40. Что означает термин Э. Тоффлера «шок будущего»? Чем характеризуется футурошок, и какими стратегиями адаптации к новизне и быстротечности жизни пользуется современный человек? В чем Э. Тоффлер видит выход из кризиса?
41. Какие причины и характерные особенности кризисного состояния современного общества выделяют представители Франкфуртской школы (М. Хоркхаймер, Т. Адорно, Г. Маркузе)?
42. Что означает термин С. Хантингтона «столкновение цивилизаций»? Как С. Хантингтон обосновывает свою концепцию, согласно которой самые значительные конфликты будущего развернутся вдоль «линий разлома» между цивилизациями?
43. Объясните, какие изменения произошли в отношении к науке, знанию и образованию в современном обществе? Ответьте на вопрос, опираясь на взгляды Ж.-Ф. Лиотара

2. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и методы философии.
2. Функции философии.
3. Основной вопрос философии и его аспекты.
4. Первые философские (досократические) школы Древней Греции.
5. Философия софистов и Сократа.
6. Философия Платона.
7. Философия Аристотеля.
8. Теологическая философия средних веков.
9. Основные направления и характерные черты философии эпохи Возрождения.
10. Рационалистическая философия Декарта.
11. Английская философия нового времени (эмпиризм).
12. Философия французского Просвещения XVIII века.
13. «Критика чистого разума» И. Канта.
14. Немецкая философия XIX века: основные направления и идеи.
15. Философия марксизма.
16. Философия позитивизма.
17. Отечественная философия XIX-XX веков: общая характеристика.
18. Философская антропология XX века.

19. «Лингвистический поворот» в философии XX века (неопозитивизм).
20. Постпозитивистская философия науки.
21. Экзистенциализм.
22. Феноменология.
23. Прагматизм.
24. Герменевтика.
25. Философский смысл понятия бытия. Содержание категории «бытие».
26. Понятия материального и идеального. Виртуальность.
27. Монистические и плюралистические концепции бытия.
28. Самоорганизация бытия. Теория хаоса (синергетика).
29. Движение, пространство, время.
30. Пространственно-временной континуум.
31. Детерминизм и индетерминизм. Креационная и эволюционная модели мира.
32. Сознание: общее понятие, основные подходы, происхождение.
33. Материалистическое объяснение природы сознания. Теория отражения.
34. Сознание и бессознательное.
35. Человек как философская проблема. Биологическое и социокультурное в человеке.
36. Человек – культурное существо. Образ человека в культуре.
37. Проблема постчеловека.
38. Нравственные ценности. Проблема морального выбора.
39. Философские концепции морали.
40. Критерии морального выбора: гедонизм и эвдемонизм.
41. Теория категорического императива И. Канта.
42. Философское осмысление проблемы добра и зла.
43. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
44. Особенности эстетического суждения и эстетического вкуса.
45. Религиозные ценности. Понятие религиозного опыта.
46. Религиозная вера. Вера и разум.
47. Гуманистический и имморалистский атеизм.
48. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
49. Понятие истины. Критерии истины.
50. Диалектика как учение о развитии. Законы диалектики.
51. Логическое мышление: дедукция, индукция, абдукция.
52. Формально-логические законы мышления.
53. Мышление и язык. Логика и язык.
54. Научное познание: структура, методы и формы.
55. Научные революции и смены типов рациональности.
56. Научная методология.
57. Понятие общества. Общественные отношения.
58. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
59. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
60. Общественное разделение труда. Трудовая и информационная теории стоимости.
61. Философские концепции государства.
62. Гражданское общество и государство. Теория общественного договора.
63. Философское обоснование идеи правового государства.
64. Общественное сознание и общественное бытие. Структура и формы общественного сознания.
65. Постиндустриальное общество. «Третья волна» и «шок будущего» (Э. Тоффлер).
66. Массовое общество и массовое сознание.
67. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона.
68. Философские проблемы глобализации.
69. Понятия этос, этика, мораль, нравственность.
70. Предмет и задачи этики.
71. Представления об абсолютном (моральном) благе.
72. Экзистенциальные проблемы этики.
73. Этика ненасилия Л. Н. Толстого и М. Ганди.
74. Этические проблемы образования.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы);
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарий к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.