

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
 Должность: РЕКТОР  
 Дата подписания: 11.07.2022 10:34:44  
 Уникальный программный ключ:  
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУ-ГПУ»)**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
ФТД	Домашнее чтение (на английском языке)
Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Английский язык. Иностранный язык
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук, доцент		Челпанова Елена Владимировна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра английского языка и методики обучения английскому языку	Кунина Наталья Ефимовна	10	13.06.2019	
	Челпанова Елена Владимировна	1	10.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	4
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	5
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	12
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	13
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	31
7. Перечень образовательных технологий .....	32
8. Описание материально-технической базы .....	33

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Домашнее чтение (на английском языке)» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является факультативной.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 час.

1.3 Изучение дисциплины «Домашнее чтение (на английском языке)» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Грамматический курс английского языка», «Литература Великобритании и США», «Практика устной и письменной речи (английский язык)», «Практический курс английского языка», «Практическая грамматика английского языка».

1.4 Дисциплина «Домашнее чтение (на английском языке)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Аналитическое чтение (английский язык)», «Коммуникативный практикум английского языка», «Основы межкультурной коммуникации», «Страноведение Великобритании и США».

1.5 Цель изучения дисциплины:

совершенствование речевых навыков на основе прочитанной книги.

1.6 Задачи дисциплины:

1) ознакомить студентов с культурой и литературой страны изучаемого языка, с лексикой по теме, обсуждаемой в книге;

2) развить у студентов умения монологической и диалогической устной речи, умения чтения с различным охватом содержания;

3) формировать у студентов навыки самостоятельной работы с текстом, работы со справочной литературой (словарями, грамматическими справочниками), навыки анализа мировоззренческих, социальных и личностных проблем, поднятых в литературном произведении.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	
1	УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
	УК 4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.
	УК 4.2 Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.
	УК 4.3 Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	УК 4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	3.1 лексические, грамматические, фонетические и стилистические нормы русского и английского языков, необходимые для понимания и перевода аутентичного художественного текста;
2	УК 4.2 Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.	У.1 применять имеющиеся знания в ходе построения монологической и диалогической устной речи; чтения с различным охватом содержания;
3	УК 4.3 Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи	В.1 способами использования полученных в ходе прочтения книги знаний в соответствии с коммуникативной задачей В.2 средствами анализа основных тем, проблем и конфликтов, поднятых в литературном произведении

## 2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Итого часов
	ПЗ	СРС	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
<b>Первый период контроля</b>			
<b>&lt;Главы 1,2&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<Экспозиция. Знакомство с главными героями. Определение времени и места действия>	2	2	4
<b>&lt;Главы 3,4&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<Маркус осебе и своей жизни>	2	2	4
<b>&lt;Главы 5,6&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<Уил о себе и своей жизни.>	2	2	4
<b>&lt;Главы 7,8&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<Развитие сюжета. Знакомство Маркуса с Уилом >	2	2	4
<b>&lt;Главы 9,10&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<Развитие сюжета. Мама Маркуса. Попытка самоубийства>	2	2	4
<b>&lt;Главы 11,12&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<План Уила>	2	2	4
<b>&lt;Главы 13,14&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<Маркус организовывает свидание матери с Уилом>	2	2	4
<b>&lt;Главы 15,16&gt;</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<Щедрый поступок Уила. Буллинг>	2	2	4
<b>&lt;Главы 17,18&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Ненависть к Рождеству>	2	3	5
<b>&lt;Главы 19,20&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Маркус прогуливает школу. Элли>	2	3	5
<b>&lt;Главы 21, 22&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Уил принимает приглашение Маркуса отпраздновать с ними Рождество>	2	3	5
<b>&lt;Главы 23, 24&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Неудачные попытки Уила привлечь к себе внимание. Уил влюбляется в Рейчел>	2	3	5
<b>&lt;Главы 25,26, 27&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Просьба Уила и побег Маркуса из гостей>	2	3	5
<b>&lt;Главы 28, 29, 30&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Уил признаётся Рейчел в обмане. Рейчел желает поговорить с Фионой о Маркусе>	2	3	5
<b>&lt;Главы 31, 32, 33&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Кульминация. Маркус и Элли едут в Кембридж. Преступление. Полицейский участок>	2	3	5
<b>&lt;Главы 34,35, 36&gt;</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<Развязка. Маркус повзрослел. Уил спокоен за будущее Маркуса>	2	3	5
Итого по видам учебной работы	32	40	72
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Зачет по факультативу			
<b>Итого за Первый период контроля</b>			<b>72</b>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

#### 3.1 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. &lt;Главы 1,2&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2)	
1.1. <Экспозиция. Знакомство с главными героями. Определение времени и места действия> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 1.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>2. &lt;Главы 3,4&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2)	
2.1. <Маркус себе и своей жизни> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 2.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>3. &lt;Главы 5,6&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2)	
3.1. <Уил о себе и своей жизни.> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 3.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>4. &lt;Главы 7,8&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	

<p>4.1. &lt;Развитие сюжета. Знакомство Маркуса с Уилом &gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ответы на вопросы по прочитанным главам</li> <li>2. Комментирование предложений</li> <li>3. Перевод предложений с русского на английский</li> <li>4. Чтение отрывков из глав с комментированием</li> <li>5. Инсценировка разговоров главных героев.</li> <li>6. Работа с лексическим минимумом</li> <li>7. Проверка глоссария</li> <li>8. Письменный опрос № 4.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p>	2
<b>5. &lt;Главы 9,10&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
<p>5.1. &lt;Развитие сюжета. Мама Маркуса. Попытка самоубийства&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ответы на вопросы по прочитанным главам</li> <li>2. Комментирование предложений</li> <li>3. Перевод предложений с русского на английский</li> <li>4. Чтение отрывков из глав с комментированием</li> <li>5. Инсценировка разговоров главных героев.</li> <li>6. Работа с лексическим минимумом</li> <li>7. Проверка глоссария</li> <li>8. Письменный опрос № 5.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p>	2
<b>6. &lt;Главы 11,12&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
<p>6.1. &lt;План Уила&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ответы на вопросы по прочитанным главам</li> <li>2. Комментирование предложений</li> <li>3. Перевод предложений с русского на английский</li> <li>4. Чтение отрывков из глав с комментированием</li> <li>5. Инсценировка разговоров главных героев.</li> <li>6. Работа с лексическим минимумом</li> <li>7. Проверка глоссария</li> <li>8. Письменный опрос № 6.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p>	2
<b>7. &lt;Главы 13,14&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
<p>7.1. &lt;Маркус организывает свидание матери с Уилом&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ответы на вопросы по прочитанным главам</li> <li>2. Комментирование предложений</li> <li>3. Перевод предложений с русского на английский</li> <li>4. Чтение отрывков из глав с комментированием</li> <li>5. Инсценировка разговоров главных героев.</li> <li>6. Работа с лексическим минимумом</li> <li>7. Проверка глоссария</li> <li>8. Письменный опрос № 7.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p>	2
<b>8. &lt;Главы 15,16&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	

8.1. <Щедрый поступок Уила. Буллинг> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 8.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>9. &lt;Главы 17,18&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
9.1. <Ненависть к Рождеству> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 9.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>10. &lt;Главы 19,20&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
10.1. <Маркус прогуливает школу. Элли> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 10.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>11. &lt;Главы 21, 22&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
11.1. <Уил принимает приглашение Маркуса отпраздновать с ними Рождество> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 11.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>12. &lt;Главы 23, 24&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	

12.1. <Неудачные попытки Уила привлечь к себе внимание. Уил влюбляется в Рейчел> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 12.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>13. &lt;Главы 25,26, 27&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
13.1. <Просьба Уила и побег Маркуса из гостей> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 13.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>14. &lt;Главы 28, 29, 30&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
14.1. <Уил признаётся Рейчел в обмане. Рейчел желает поговорить с Фионой о Маркусе> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 14.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>15. &lt;Главы 31, 32, 33&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
15.1. <Кульминация. Маркус и Элли едут в Кембридж. Преступление. Полицейский участок> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 15.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
<b>16. &lt;Главы 34,35, 36&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	



16.1. <Развязка. Маркус повзрослел. Уил спокоен за будущее Маркуса> 1. Ответы на вопросы по прочитанным главам 2. Комментирование предложений 3. Перевод предложений с русского на английский 4. Чтение отрывков из глав с комментированием 5. Инсценировка разговоров главных героев. 6. Работа с лексическим минимумом 7. Проверка глоссария 8. Письменный опрос № 16.  Учебно-методическая литература: 1, 2	2
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

### 3.2 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. &lt;Главы 1,2&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2)	
1.1. <Экспозиция. Знакомство с главными героями. Определение времени и места действия> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 1,2) Составление глоссария  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>2. &lt;Главы 3,4&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2)	
2.1. <Маркус себе и своей жизни> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 3,4) Составление глоссария  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>3. &lt;Главы 5,6&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2)	
3.1. <Уил о себе и своей жизни.> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 5,6) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>4. &lt;Главы 7,8&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
4.1. <Развитие сюжета. Знакомство Маркуса с Уилом > <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 7,8) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>5. &lt;Главы 9,10&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	

5.1. <Развитие сюжета. Мама Маркуса. Попытка самоубийства> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 9,10) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>6. &lt;Главы 11,12&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
6.1. <План Уила> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 11,12) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>7. &lt;Главы 13,14&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
7.1. <Маркус организывает свидание матери с Уилом> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 13,14) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>8. &lt;Главы 15,16&gt;</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
8.1. <Щедрый поступок Уила. Буллинг> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 15, 16) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
<b>9. &lt;Главы 17,18&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
9.1. <Ненависть к Рождеству> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 17, 18) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3
<b>10. &lt;Главы 19,20&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
10.1. <Маркус прогуливает школу. Элли> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 19, 20) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3
<b>11. &lt;Главы 21, 22&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
11.1. <Уил принимает приглашение Маркуса отпраздновать с ними Рождество> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 21, 22) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3

<b>12. &lt;Главы 23, 24&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
12.1. <Неудачные попытки Уила привлечь к себе внимание. Уил влюбляется в Рейчел> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 23, 24) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3
<b>13. &lt;Главы 25,26, 27&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
13.1. <Просьба Уила и побег Маркуса из гостей> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 25, 26, 27) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3
<b>14. &lt;Главы 28, 29, 30&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
14.1. <Уил признаётся Рейчел в обмане. Рейчел желает поговорить с Фионой о Маркусе> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 28, 29, 30) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3
<b>15. &lt;Главы 31, 32, 33&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
15.1. <Кульминация. Маркус и Элли едут в Кембридж. Преступление. Полицейский участок> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 31, 32, 33) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3
<b>16. &lt;Главы 34,35, 36&gt;</b>	<b>3</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-4: 3.1 (УК 4.1), У.1 (УК 4.2), В.1 (УК 4.3), В.2 (УК 4.3)	
16.1. <Развязка. Маркус повзрослел. Уил спокоен за будущее Маркуса> <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Чтение художественного произведения (Главы 34, 35, 36) Составление глоссария Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	3

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Hornby N. About a Boy. - London: Penguin Books LTD, 2005. – 288 p.	
<b>Дополнительная литература</b>		
2	Роман Ника Хорнби «Все о мальчике»: комментарии – Пермь: Перм. гос. ун-т, 2007. – 73 с.	
3	Longman. Dictionary of contemporary English. – London: Pearson, 2007. -1950 p.	
4	Daniel Jones. Cambridge English Pronouncing Dictionary. – Cambridge University Press, 2006. – 266 p.	

### 4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Online словарь и тезаурус Cambridge Dictionary	<a href="https://dictionary.cambridge.org/ru/">https://dictionary.cambridge.org/ru/</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС				
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль			Промежуточная аттестация
	Опрос	Терминологический словарь/гlossарий	Чтение текстов на иностранном языке	Зачет/Экзамен
УК-4				
3.1 (УК 4.1)	+	+	+	+
У.1 (УК 4.2)	+	+	+	+
В.1 (УК 4.3)	+	+	+	+
В.2 (УК 4.3)	+	+	+	+

**5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "<Главы 1,2>":

### 1. Опрос

1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

1. She cried a lot now-but he had no idea whether that was anything to do with boyfriends.
2. It was just that he thought he ought to say something optimistic.
3. The twenty-year-old Will would have been surprised and disappointed to learn that he would reach the age of thirty-six without finding a life for himself.
4. These two were beginning to make him feel physically ill.
5. He'd still be who he was, and that, it seemed to him, was the basic problem.
6. Sometimes he was weird just because of who he was, rather than what she did.
7. He knew what she was doing and why, and he hated her.

2. Translate (Переведите):

1. "Marcus wasn't surprised..."p.2
2. "He understood what she meant. ..."p.3
3. "People like him..."p.6
4. "All that night he thought like boomerangs fly..."p.12

3. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. To think that something is a fact or to have a particular opinion about something-(to reckon), p.3
2. To make someone worried or upset-(to bother), p.2
3. A man-(a bloke), p.3
4. Very strange, mysterious, frightening-(weird), p.1
5. To be very disorganized and full of problems-(to be in a mess), p.3
6. To end a marriage or relationship-(to split), p.1
7. A large number of things that are scattered somewhere in an untidy way-(clutter), p.7
8. Feeling weak or unhealthy because you are very tired-(washed out), p.7
9. The state of being completely forgotten-(oblivion), p.9
10. The act of guessing without knowing all the facts about something or the guesses that you make- (speculation), p.6
11. The complete loss of other people's respect because you have done something they disapprove of-(disgrace), p.7
12. To behave as if you have not heard or seen someone or something-(ignore), p.13
13. To go around the different parts of an area or building at regular times to check that there is no trouble or danger-(patrol), p.13

4. Sum up the chapters (Составьте краткое содержание глав)

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 1, 2 and get ready to answer the questions about them:

1. Who are the characters of chapter1?
2. Where did the action happen? Where did the main characters come from?
3. How old is the boy? What is his name?
4. How old is Marcus's mother? What did Marcus think of his mother, her appearance, her character? Do you agree with the boy's characteristics of his mother?
5. What can you say of Marcus's school?
6. Do Marcus and his mother get on well with each other? Do they argue a lot?
7. Describe Marcus's two lives.
8. How did Marcus and his mother spend their time in London?
9. How old is Will?
10. What is Will's main problem?
11. How much money did he earn and how much did he spend?
12. What did Will think about people living 60 years ago?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 3,4>":

### 1. Опрос

1. Read and comment on the talk between Marcus and his friends, p.7-9.
2. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор между) Will and Angie on p.19, Will and Angie on p. 23-24. Compare these conversations.
3. Act out the scene of (Проинсценируйте):
  1. Roger's leaving
  2. Arrival of pizzas
  3. Singing at the lesson
4. Sum up the chapters (Составьте краткое содержание глав)

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 3, 4 and get ready to answer the questions about them:

1. Is it good when a person simply watches other people's lives and doesn't live himself?
2. Why did Marcus sleep badly that night?
3. What was his basic problem?
4. What did Marcus think of himself (clothes, haircut, parties, books, TV)?
5. Whom did Marcus envy? Could he become an actor?
6. Why are his thoughts compared with boomerang?
7. Did Mother understand Marcus's problems?
8. What happened at school one day?
9. What can you say about Will and Angie's relations?
10. What conclusion did Will come to?
11. Did Marcus find it easy to perceive his mother's state of mind and mood?
12. What attracted big boys to Marcus and his friends?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 5,6>":

### 1. Опрос

1. Read the text and explain how it is connected with Chapter 6 (Прочитайте текст и объясните, как он связан с главой 6)

A traveler in the South of the USA chatted with an aged negro, whom he met on the road.

"And I suppose you were a slave?"

"Yes, sir", the old colored man answered.

"And so, after the war, you gained your freedom", the gentleman continued. But the negro shook his head sadly.

"No, sir", he declared with great emphasis, "I didn't get much freedom, sir, after the war –I got married."

2. Act out any episode from the chapters you have read. (Проинсценируйте любой эпизод из прочитанных глав)
3. Find the English equivalents of the phrases and read the sentences they are used in (Переведите слова на английский язык и прочитайте предложения, в которых они используются).

- 1) нормы приличия(35)
- 2) бесконечные остроумные вариации на тему(36)
- 3) быть изгнанным из помещения(33)
- 4) быть потопленным(29)
- 5) ходить робко на цыпочках(27)
- 6) дети-инвалиды(26)
- 7) немодные, скучные(28)
- 8) чрезмерное потакание своим слабостям(32)
- 9) закатывать глаза (34)

4. Translate the passage "Marcus could see that..." p30 (Переведите)

"In the end, the thing that swung for him in his affair..."p.21

5. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. To think carefully and seriously about something-(cogitate), p.20
2. Something that you do or say which is intended to give you an advantage in an argument-(gambit), p.18
3. To talk to someone as if they are stupid when in fact they are not-(patronize), p.18
4. A look, remark that makes someone feel stupid, embarrassed, or lose confidence-(withering), p.17

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 5, 6 and get ready to answer the questions:

- 1) Speak on Marcus's meditations about his friends' motives.
- 2) Could Marcus understand their desire to be invisible?
- 3) Comment on "an instinct for self-preservation". In what situation is it used? Why did Will think that it was easy to get acquainted with a single mother?
- 4) What did he understand about them?
- 5) What group did he decide to join?
- 6) What experience of communicating with other organizations did he have?
- 7) Describe Will's emotions during the visit of the SPAT group?
- 8) Why did Will pretend to have a child?
- 9) What impression did Suzie produce upon Will?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 7,8>":

#### 1. Опрос

1. Use proper words in the blanks (Выберите правильный вариант):

1. It was difficult to...people.  
a) believe; b)make up; c)deceive
2. He hoped that he would not ...face.  
a) make; b) save; c)lose
3. They accused him of his lack of....  
a) knowledge; b)respect; c)sense of humor
4. We need a rest when we are off... .  
a) colour; b)way; c)hope
5. Time could hang heavy on one's ... .  
a) hands; b)feet; c)neck
6. His intention was to ... his career problem.  
a) put off; b) sort out; c)burst out
7. You are bound to ... singing loudly.  
a) to stop; b)to end up; c)to start

2. Translate( Переведите):

1. I mean...p.43
2. Will felt that his apologies... p.51

3. Ask 5 Why questions on the chapters (Задайте вопросы «Почему...»).

4. Act out the talk between Will and Suzie (Проинсценируйте разговор между главными героями).

Количество баллов: 5

#### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: неизвестное слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 7, 8 and get ready to answer the questions about them:

1. Why did Marcus think he had been doing fuss about nothing?
2. What happened in the newsagent's?
3. What new information did you come to know about Marcus's mother (her past, her name)?
4. Where did Marcus find chocolate bars and chewing gum?
5. What did the shop assistant advise him to do?
6. Was it possible to follow his advice? Why?
7. What did Marcus discover at home?
8. How did Marcus look on parents' role in the children's lives?
9. What was Mother's decision?
10. What feelings did Will experience finding excuses for not bringing his child for the outing?
11. How did meditations about imaginary child characterize Will?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 9,10>":



### 1. Опрос

1. Discuss (Обсудите):

1. The SPAT group members discuss relations between Suzie and Will.
2. The shop assistants discuss the incident happened with Marcus and the boys.

2. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

- 1) Will was completely absorbed in what was happening.
- 2) He managed to restrain himself from rubbing hands together.
- 3) Marcus was going to test out his theory on Suzie.
- 4) They were in the clear.

3. Read the dialogue on p. 54-55(Прочитайте диалог)

4. Read the saying (Прочитайте поговорку): "Though it be honest, it is never good to bring bad news."  
Do you agree with W. Shakespeare? How is this saying connected with chapter 9?

5. Sum up the chapters (Составьте краткое содержание глав)

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: неизвестное слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 9, 10 and get ready to answer the questions about them:

1. What was Will's source of money?
2. What did Marcus and Will think about each other?
3. What did Marcus do with the duck?
4. Dwell upon Will's attitude to the incident.
5. What feelings did Marcus experience when he saw his mother?
6. In what state was Fiona found?
7. How did everybody react to Fiona's state?
8. Did Marcus understand what had happened?
9. Why did he think that he would remember it forever?
10. What made Will believe that Marcus was a bright boy?
11. What did Will feel about the incident with Fiona?
12. Do you agree with Marcus who said that his mother was different from the deadbeat in the waiting room?
13. Why did Will have another opinion?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 11,12>":

### 1. Опрос

1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

1. Asking a kid to do anything in these circumstances was unreasonable.
2. The gestures belonged to quieter more domestic circumstances.
3. They were not appropriate for the oldest twelve-year-old in the world.
4. He didn't want to sound like someone watching a really good disease-of-the-week film.
5. Again the momentary blankness: Ned and Paula.
6. Marcus was in a place where words didn't matter.
7. He was trying to save his mum from watching a man committing suicide for hours on end, and she was calling him an idiot.
8. Marcus was starting to lose track of his mother.
9. It was the days that tested his patience and ingenuity.
10. Sarcasm, Will was beginning to see, was a language that Marcus found peculiarly baffling.
11. In the end-possibly to over-compensate his previous callousness-he bought the most expensive car seat in the store.

2. Translate (Переведите):

1. "Dear Marcus..."p.64
2. "Marcus was really angry"p.68
3. "Occasionally, when the mood took him..."p.72

3. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор между):

1. Marcus and his mum, p.68-69
2. Marcus and Will, p.75-76

4. Make up a plan of the chapters (Составьте план глав)

5. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. Being like an uncle; kind and concerned about someone who is younger-(avuncular), p.73
2. Slightly crazy-(barmy), p.74
3. Happening or arriving late-(belated), p.76
4. Not excited about something and not caring whether it happens, or not interested in anything and unwilling to make an effort to change or improve things-(apathetical), p.75
5. Not caring that other people are suffering-(callous), p.77
6. To make a story or statement more interesting by adding details that are not true-(embellish) p. 73
7. Showing a desire to harm other people-(malevolent), p.74

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте glossарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 11, 12 and get ready to answer the questions about them:

1. What letter did Marcus find?
2. What was mother's reaction towards that letter?
3. Dwell upon Marcus's thoughts about a family consisting of two people.
4. What problem did Marcus face in the newsagent's?
5. Describe the film. Do you agree with Marcus that the film wasn't realistic?
6. Could Marcus understand Mother's behavior and mood?
7. Speak about the way Will usually spent his time.
8. What idea came into Will's mind?
9. Why did Will buy "Time Out"?
10. Why couldn't Will find anything appropriate for Marcus?
11. What are the reasons of young people's turning to crime and drugs?
12. What did Will and Marcus talk about?
13. What did Will buy in the shop?
14. Why did he spoil the seat in his car?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 13,14>":

## 1. Опрос

### 1. Comment on the sentences(Прокомментируйте):

1. He seemed on his own.
2. He introduced himself, which Marcus thought very stupid as everyone knew who everyone else was anyway.
3. Marcus wasn't sure what to look for but he had a feeling that this was going to work.
4. Nobody was going to get married to anybody at this rate.
5. But it's got to be my sort of famous not your sort of famous.
6. He didn't care whether the family he wanted were all men, or all women, or all children. He simply wanted people.
7. We have at least sixty years of conversational experience between us here.
8. It wasn't the quality that embarrassed him, it was the sincerity.
9. There was nothing between her and the songs, she was inside them.
10. Marcus wouldn't want pictures of people who took drugs and died.
11. Being an introvert just means that it wasn't even worth trying.
12. Marcus was interested in that "old enough".
13. All he wanted was the promise from someone, anyone that it wouldn't happen again.

### 2. Translate (Переведите):

1. "So then there would be five of them..."p.78
2. "Marcus didn't have a girlfriend..."p.84
3. "He'd never talked about it ..."p.101

### 3. Read and comment on the talk between(Прочитайте и прокомментируйте разговор между):

1. Will, Marcus and Fiona, p.83-86
2. Marcus and Will, p.96-97

### 4. Make up a summary of the chapters (Кратко изложите содержание главы)

Количество баллов: 5

## 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: неизвестное слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

## 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 13, 14 and get ready to answer the questions about them:

1. Why did Marcus want his mum to go with him?
2. What conclusion did Marcus come to after checking Will out?
3. What words have been chosen by the author to describe Fiona?
4. What place had Marcus chosen to go to and why?
5. Describe Fiona's new look.
6. How did Fiona and Marcus react to Will's car?
7. Why did Marcus want his mother to order the same dish as Will?
8. What did Marcus think about families?
9. What question did Marcus think about at the end of the dinner?
10. Why didn't Will like Fiona?
11. Why did Will change his mind completely?
12. What happened during the visit?
13. Why did Will get drunk?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 15,16>":

### 1. Опрос

1. Find the words “work out” in the text and choose the meaning in what it is used (Найдите слово “work out” и выберите значение, в котором оно употребляется в тексте):

1. Calculate an answer
2. Think about somebody and manage to understand it
3. Think carefully about how you are going to do something and plan a good way of doing it
4. To work your body fit and strong

2. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. Extremely unpleasant, because it is embarrassing or sad-(excruciating), p.91
2. To try to find out things about other people in a way that is annoying-(nose around), p.92
3. Having more money than many other people-(well-off), p.78
4. A statement that sounds reasonable and seems likely to be true-(plausible), p.92
5. Someone who carries goods from place to place and tries to sell them-(hawker), p.91
6. Make someone feel embarrassed by behaving in a stupid way when you are with them-(to show up), p.83
7. Silly or not very sensible-(daft), p.94
8. Something that is annoying, because it causes a lot of problems or is difficult to do -(hassle), p.98
9. Someone who behaves in a silly way-(wally), p.100

3. Sum up the chapters (Кратко изложите содержание главы)

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: неизвестное слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 15, 16 and get ready to answer the questions about them:

1. Why did Will decide to forget Marcus and Fiona?
2. Who came to him one day?
3. Speak about Will's meditations about his life.
4. What is the difference between being daft and stupid-daft according to Marcus?
5. Why didn't he tell anything about Will to his mum?
6. What comparison did the author draw between giving information to somebody and spending birthday money?
7. Why did Marcus want to see Will now and again?
8. What did Marcus and Will do together? What did they talk together about?
9. How is Will's flat described?
10. What did Marcus feel coming back home every day? How often did he think about his mum and what had happened to her?
11. Did Will get used to Marcus's visits?
12. Why was Will always at home at 4.15?
13. Why did Will give up asking about Fiona?
14. What did Will come to know about Marcus's dad?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 17,18>":

## 1. Опрос

### 1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

1. It wasn't that he behaved badly when he came round, because he didn't.
2. The thing was, Will had spent his whole life avoiding real stuff.
3. Their bravado was undercut by their immediate disappearance.
4. Will would never have run away from Will in a million years.
5. Sometimes Marcus sounded as though he was a hundred years old, and it broke Will's heart.
6. You make yourself obvious.
7. You could shut life out. If you didn't answer the door to it, how was it going to get in?
8. She spotted the socks which were only where they should be.
9. He's sort of become my friend.
10. How come it was Will, though, whom he'd known for two minutes and not his mum, whom he'd known all his life.
11. The way he saw it the hospital stuff was more serious than the sweets and trainers stuff, and no one should mix them in together.
12. Neither of them was doing all right.
13. The two of them would still have found plenty to talk about at parties.
14. He had intended to keep his thoughts to himself throughout the conversation, but they kept escaping through the nose.

### 2. Translate (Переведите):

1. "It wasn't that he behaved badly..."p.103
  2. "That figured, Will thought..."p.105
  3. "Marcus suddenly felt exhausted..."p.115
  4. "She laughed..."p.120
- ### 3. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор между):
1. Fiona and Marcus, p.121-122
  2. Will and Fiona, p.129-133
- ### 4. Make up a plan of chapters 17, 18. (Составьте план глав 16,17)
- ### 5. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):
1. To do something that makes someone unfriendly or unwilling to support you-(alienate), p.125
  2. Using dishonest tricks and deceiving people in order to get what you want-(devious), p.130
  3. Behaving in a way that deliberately tries to attract sexual attention, but not in a serious way-(flirtatious), p.129
  4. To repeat a statement or opinion in order to make your meaning as clear as possible-(reiterate), p.130
  5. Move gently through the air-(waft), p.129
  6. Unexpectedly-(out of the blue), p.130
  7. To attack or harm someone, especially a child by touching them in a sexual way or trying to have sex with them-(molest), p.115
  8. A situation in which people blame each other-(recrimination), p.124
  9. Someone or something that makes you feel better when you are sad or disappointed-(consolation), p.104
  10. To change somebody's appearance so that they look like someone else and people cannot recognize them-(disguise), p.109
  11. To have something expensive you think suitable for some occasion but other people think it's silly-(dog's dinner), p.106
  12. Something strange, unsuitable, different from everything around-(incongruous), p.104
  13. Very generous-(munificent), p.112

### 6. Act out the scene of bombarding Marcus with sweets. (Проинсценируйте)

Количество баллов: 5

## 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 17,18 and get ready to answer the questions about them:

1. How did Will look upon problems in somebody's life?
2. What happened one day?
3. What is Will's idea of being in disguise?
4. What feelings did Will experience after buying trainers to Marcus?
5. Why didn't Marcus's mother ask anything about trainers?
6. What did the author compare the trainers with?
7. Why couldn't Marcus tell anything about stolen trainers?
8. Why did Marcus find Mother's questions boring?
9. What feelings did Will experience talking to Fiona?
10. What did Marcus understand about his school life after Will's shouting?
11. Why couldn't Fiona understand her son's problems?
12. Why did Marcus like the conversation?
13. Did Marcus agree with his mother that they were doing all right?
14. How did Marcus make his mother shut up?
15. When did Will hear his father's song for the first time that year?
16. Why did Will hate Christmas?
17. What was in common in Marcus's and Will's childhood?
18. Did Will find it easy to perceive Fiona's state of mind?
19. Speak on Will's meditations on having dinner with a woman in a café.
20. What did Will and Fiona discuss in the café?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 19,20>":

#### 1. Опрос

1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

1. Every possible topic of conversation meant trouble of some sort.
2. He knew how loud the buzzer was inside the flat, and he had the time to ring it.
3. Nothing. This was his line and he was sticking to it.
4. She was so thick that in the end Marcus began to shout.
5. He loved being swallowed up in the flow of the city's life.
6. He felt a little surge of affection to Marcus.
7. Marcus was locked into himself.
8. "So, we've scored".
9. Marcus was getting frustrated with Will. Why didn't he want him to make friends?
10. He'd only asked one question, and already he had made the girls laugh.
11. Marcus hoped that one of them had lost a life.
12. Nobody said anything. They couldn't, unless they were prepared to argue with Ellie, which clearly none of them were.
13. Anyone hanging around with Ellie must have been kidnapped or brainwashed.
14. He did feel he'd been adopted.

2. Translate (Переведите):

1. So now he had a choice...(p. 135)
  2. It was then for the first time, that Will saw the kind of help Marcus needed...(p. 147)
  3. "Ellie didn't care..."p. 152
  4. "There's no such thing as bad publicity..."p. 154
3. Read the talk between (Прочитайте разговор между)::
1. Fiona and Marcus (p. 135)
  2. Marcus and Ellie (p. 136)
  3. Marcus and Will (144)
  4. Marcus and Ellie, p. 151
4. Act out the scene of Marcus's coming into Will's flat (Проинсценируйте)
- Act out the scene of getting acquainted with Zoe, p. 149

Количество баллов: 5

#### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 19, 20 and get ready to answer the questions about them:

1. Why didn't Marcus like the idea of his Mum talking to Will?
2. In what mood did Fiona come back after talking to Will?
3. Why did Marcus go to the Headmistress?
4. Describe a new character.
5. Why did Marcus begin a conversation with Ellie?
6. What was the topic of their discussion?
7. Speak about Marcus's meditations on being a truant and a tramp.
8. What new information about Will did you come to know?
9. What feelings did Will experience seeing Marcus in the street in the day time?
10. Why didn't Marcus come to Will earlier on that day?
11. What did Will understand about helping Marcus?
12. What was everybody's reaction to Marcus's bunking off?
13. What was the topic of conversation between Marcus and Ellie?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 21, 22>":

#### 1. Опрос

1. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. to walk in a slow relaxed way-(to amble) p. 142
2. to stay away from school-(to bunk off) p.146
3. to struggle with someone holding them tightly-(to grapple) p. 143
4. rude and disrespectful to someone older (teacher or parents)-(cheeky) p.137
5. stupid-(thick) p. 138
6. to avoid work or school by staying away or leaving without permission-(to skive off) p.146
7. To hit or knock against something-(to bump), p.148

2. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

1. Christmas was a message to the world about where you were at in life, some indication of how deep a hole you had managed to burrow for yourself.
2. Any conversational holes that needed filling were usually filled by Marcus.
3. Fiona and her ex seemed to look back on their relationship as the thing that had brought them together in the first place, rather than something that had gone horribly wrong and driven them apart.
4. Marcus showed him this miserable haul with a pride and enthusiasm that almost broke Will's heart.
5. Whatever old people wanted, they got.
6. There were snubbing rules, and you just had to sit there and be snubbed, even if you didn't feel like it.
7. He vowed to bring up Marcus at the first available opportunity.
8. Clucking was something he had got really good at.
9. He had to be careful about the hospital stuff.

Количество баллов: 5

#### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 21, 22 and get ready to answer the questions about them:

1. What did Marcus tell Will about Ellie?
2. What did Marcus think about girls?
3. Why did Marcus ask Ellie about her boyfriend?
4. What did Marcus understand about Ellie?
5. What did Marcus's classmates think and feel about Ellie's appearing?
6. What did Marcus think about bad publicity?
7. What did Will think about Christmas? What plans did he have for Christmas? Why did he change his plans?
8. Why did Will accept Marcus's invitation to celebrate Christmas in his house?
9. Speak about Will's meditations on ex-wives and ex-husbands.
10. What resolution would Will make on New Year's eve?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 23, 24>":

### 1. Опрос

1. Translate (Переведите):

1. "Marcus was not deliberately funny..."p. 158
2. "Will knew he would never be good in that way..."p. 162
3. "One of his problems..." p.172

2. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор между):

1. Marcus and Will, p. 157
2. Marcus, Will, Fiona, Suzie, p.169
3. Will and Rachel, p.175

3. Act out the scene of Will's humiliation (Проинсценируйте)

4. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. The situation where you feel safe because you are with people who love and protect you-(bosom), p.156
2. People come together especially for a formal meeting-(to convene), p.159
3. Extremely funny-(hilarious), p.159
4. A feeling or attitude that is extremely unfriendly-(hostility), p.159
5. To hate something or someone very much-(to loathe), p.160
6. A mistaken belief or a wrong understanding of something-(misapprehension), p.159
7. To quarrel continuously about something important-(squabble), p.160
8. To destroy something or someone completely-(to annihilate) p.174
9. Very shocked by something very bad or unpleasant-(appalled) p.170
10. A cigarette containing cannabis-(joint) p.164
11. To step backwards suddenly and almost fall over, especially after being hit or getting a shock-(to reel) p.174
12. To treat somebody rudely, especially by intentionally ignoring them when you meet-(to snub) p.167

Make up a dialogue with these words

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 23, 24 and get ready to answer the questions about them:

1. What presents did Will, Fiona, Marcus prepare for each other? Explain their choice.
2. What did Marcus think of advantages of his parents' living apart?
3. What did everybody do after giving and receiving presents?
4. Why didn't Will want to wear a hat?
5. What was the reason of a row?
6. Why was Fiona angry at Lindsey?
7. What did Will feel when Suzie appeared at the party?
8. Why did Marcus find Suzie's snubbing very exciting?
9. What did Marcus know about snubbing?
10. How did Marcus try to defend Will ?
11. How did Will make everybody appalled?
12. Who did Will fall in love with?
13. What did Will think of people who are in love with somebody?
14. Describe Rachel.
15. Why couldn't Will attract Rachel's attention?
16. What was the most interesting thing in Will's life?
17. What did Will compare his talk with Rachel with?
18. What did Will and Rachel decide to do?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 25,26, 27>":



## 1. Опрос

### 1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

1. It wasn't worth taking the risk.
2. Even though what they were talking about was miserable, Marcus was enjoying the conversation.
3. Marcus looked at him as if he had suddenly started speaking in Urdu.
4. The conversation had the virtue of creating of mutuality between them.
5. This mutuality seemed more than enough to persuade Marcus that it would be disloyal of him not to act as Will's son.
6. The question was so basic and yet so pertinent that Will was so completely thrown.
7. "Yeah", Marcus agreed and for a moment Will loved him.
8. He had obviously missed something already although he wasn't quite sure what.
9. Marcus couldn't see how you could threaten to kill someone by mistake.
10. How could you gaze into someone's eyes if all you ever saw was their ears?

### 2. Translate (Переведите):

1. "Marcus had never had a proper talk..."p. 181
2. "It seemed big..."p. 182-183
3. "Even though it didn't bother Ellie..."p. 185
4. "I want to be with her more..."p. 191
5. "Will had remembered..."p. 194
6. "Marcus was beginning to realize..."p. 198

### 3. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор между):

1. Marcus and Ellie, p.181
2. Marcus and Will, p. 192-193
3. Marcus and Ali, p.197

### 4. Act out the scene of dancing, p.178-179

Act out the scene of shaking hands (Проинсценируйте)

### 5. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. careful to avoid danger or risks-(cautious) p.181
2. To feel someone to stop saying things that are completely wrong or untrue-(cut- the- crap) p. 187
3. Extremely unpleasant and making you feel sick-(disgusting) p.184
4. The quality of being able to produce the result that was intended-(efficacy) p.188
5. To make someone feel ashamed or uncomfortable-(to embarrass) p.179
6. To put your arms around someone and hold them tightly to show love or friendship-(to hug) p.184
7. To fix ideas, principles in someone's mind-(to inculcate) p.192
8. Respect or hatred is felt equally by two people towards each other-(mutual) p.191
9. Very frightening dream-(nightmare) p.186
10. To give or to do something because something similar has been done to you or given to you-(reciprocate) p.189
11. To tell someone especially a child to be quiet by putting a finger against your lips-(shush) p.184
12. To misunderstand one small thing that makes you misunderstand everything about a particular situation-(to get the wrong end of the stick) p.186

Количество баллов: 5

## 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 25, 26, 27 and get ready to answer the questions about them:

1. "The world is a small place." How is this proverb connected with the beginning of the chapter?
2. How could Marcus guess who was Ellie's mother? Did he enjoy her dancing?
3. What do you know about Ellie's father?
4. What question did Ellie ask Marcus?
5. What did Marcus think about 1993?
6. Who insisted on a proper drink?
7. Why did Marcus watch his mother?
8. What did he compare their life with?
9. Why couldn't Marcus trust Ellie?
10. How did Marcus solve his problem?
11. What did Ellie feel about her mother?
12. What did Marcus think about the place with no rules?
13. Where did Will and Marcus meet? What did Will want from Marcus? Why had Will chosen amusement centre to talk with Marcus?
14. Why didn't Marcus want to support Will? What couldn't he understand?
15. Did Will and Marcus find much in common?
16. What did Marcus and Will think of Marcus's questions about his life?
17. What did Will feel when Rachel had called Marcus another name?
18. Describe Rachel's house.
19. Describe Ali's room.
20. Describe Alistair.
21. Describe Marcus's and Ali's feelings.
22. Why did Marcus leave Rachel's house?
23. Where did Will find Marcus?
24. Why did Marcus agree to come back?
25. What did Marcus learn from Will?
26. What was Ellie's reaction to Marcus's new way of looking?
27. What happened at the newsagent's?
28. What surprised Marcus?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 28, 29, 30>":

### 1. Опрос

1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):
  1. She was definitely seeing some kind of funny side, even though she clearly thought he was a weirdo.
  2. He needed someone buoyant to hang on to.
  3. Rachel's observation that there were real feelings involved kind of changed things.
  4. The point is you keep going. So all the things that make you want are the point.
  5. I realized there would always be something and that this something would be enough.
2. Translate (Переведите):
  1. "Will knew this was supposed..."p.210
  2. "Marcus was disappointed for a moment..."p.213
  3. "People like Fiona really pissed him..."p.221-222
3. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор между):
  1. Will and Marcus, p.204
  2. Will and Rachel, p.206
  3. Marcus and Will, p.212-215
  4. Marcus and Ellie, p.216-219
4. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):
  1. To flow or come from-(to emanate) p. 209
  2. To talk about something in a very interested or excited way-(to enthuse) p. 204
  3. To imagine that something will happen in the future-(to envisage) p.208
  4. Something wrong because that is based on information that is not correct-(erroneous) p. 206
  5. To talk about something continuously, especially in a way that is annoying and boring-(to harp on) p.207
  6. To behave in a violent, noisy, uncontrolled way-(to run riot) p.208
  7. 1) Able to float or keep things floating; 2) Cheerful and confident-(buoyant), p.222
  8. To think seriously about something for a long time, especially to understand it better-(to contemplate), p.213
  9. Slow to understand things, in a way that is annoying-(obtuse), p.215
  10. A state of imagining or thinking about pleasant things, that is like dreaming-(reverie), p.222
  11. Dizzy, a feeling caused by looking down from a very high place-(vertigo), p.220

Make up a dialogue using these words.

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 28, 29, 30 and get ready to answer the questions about them:

1. Why did Will find the conversation with Marcus very difficult?
2. Why did Will feel like hugging Marcus?
3. Why did Will decide to confess to Rachel?
4. What did Rachel think about Will?
5. What happened during four weeks?
6. What comparison did Marcus draw between his mother's crying in the past and these days?
7. Why hadn't it occurred to Marcus that he could do something about Mother's crying?
8. Dwell upon Will's attitude to Marcus's opinion about being friends.
9. Why did Marcus think that Ellie was different from Will? In what way was she different?
10. Why couldn't Ellie comfort Marcus? What happened?
11. In what state did Ellie find Marcus?
12. What was the topic of their conversation?
13. What was the reason of Marcus's tears?
14. What did Will think of helping Fiona? Why couldn't he help Fiona?
15. How did Will look upon someone buoyant to hang on to?
16. What did Will feel listening to Rachel?
17. How did the narrator describe the double paradox?
18. Did Will find it easy to perceive Rachel's state of mind?
19. What was the point in life according to Rachel?
20. What did she tell about life?
21. How did Will react to Rachel's wish to meet and talk to Fiona?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 31, 32, 33>":

## 1. Опрос

1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):
  1. He's having this big think about his life.
  2. Marcus wondered whether his idea of a great time would be the same as Ellie's idea of a great time.
  3. He knew he was overdoing it.
  4. It took Marcus a while to get used to the idea that all these people were holding something that he has always thought of as a part of her.
  5. She could just blow up in his face any time.
  6. Fiona would cheer up and lose the urge to top herself.
  7. I'll weed out the rubbish.
  8. He had never had any kind of intuition, but he had it now.
  9. She rescued Kurt Cobain from his record-shop prison.
  10. He didn't look like a man who had been desperate to see his only son.
  11. It was the anger juice talking.
2. Translate (Переведите):
  1. "He's having this big think about his life..."p.231
  2. "He suddenly remembered something..."p.236
  3. "They went to Pizza Express..."p.242
  4. "His whole life had changed..."p.252
  5. "What's going off the rails..."p.255
3. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор)
  1. Marcus and Ellie, p.235-238
  2. Marcus and Ellie, p.248-250
4. Act out (Проинсценируйте)
  1. Marcus and Ellie's getting to the platform.
  2. breaking the window;
5. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):
  1. To learn to do something or use something-(to get the hang of something), p.241
  2. To allow something dangerous or destructive to begin to affect a situation or other people-(to loose on), p.232
  3. Talk that is meant to impress or deceive you but does not mean anything; nonsense-(malarkey), p.244
  4. Ordinary and uninteresting-(mundane), p.239
  5. in a very untidy state-(all over the place), p.243
  6. Not to have correct information or good understanding about a subject-(to be out of touch), p.242
  7. A disease that can be passed from a person to person by touch-(contagious), p.248

Make up a dialogue using these words and word combinations

Количество баллов: 5

## 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: незнакомое слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

## 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 31, 32, 33 and get ready to answer the questions about them:

1. How did coming spring influence Marcus?
2. What was Marcus's reaction to his mother's news?
3. Why did Marcus change his mind about going to Cambridge?
4. Why did Marcus decide to take Ellie to Cambridge?
5. What happened on the day of their departure?
6. Why did Marcus make Ellie close her eyes and follow him?
7. What did Marcus think about guided missile at the beginning of the chapter and at the end of it?
8. What had Will arranged?
9. In what state did Will find Fiona?
10. Describe Will's emotions during his conversation with Fiona.
11. Dwell upon the new information the chapter gives about Fiona.
12. In what situation did Will's intuition come to life?
13. What did Marcus feel on the train? Why?
14. What happened at Royston station?
15. What impression did Ellie produce on Marcus?
16. How did Marcus and Ellie behave at the police station?
17. Why did Ellie praise Marcus's speech?
18. Why did Will remember the Dead Duck Day?

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "<Главы 34,35, 36>":

### 1. Опрос

1. Comment on the sentences (Прокомментируйте):

1. Life was like air.
2. Marcus had the knack of creating bridges.
3. This strange and lonely child could make connections and yet remain so unconnected himself.
4. He took the Royston incident as a measure of how far he'd come to the last few months.
5. It was funny how you could still know tiny little things about people, even though you didn't know what they were thinking from one week to the next.
6. Why do you think I need a father now? I'm doing OK without.
7. He felt as if he were a chick whose egg had been cracked open and he was outside in the world shivering and unsteady on his feet

2. Translate (Переведите):

1. "Marcus thought about that..."p.256
2. "Life was like air..."p.256
3. "What, because someone else broke a window..."p.270
4. "Those ones when you stand on top of loads of people..."p.270-271
5. "Will thought he knew one of the reasons..."p.277-278

3. Read and comment on the talk between (Прочитайте и прокомментируйте разговор между):

1. Ellie and the shop owner, p.262
2. Marcus, his family, Will and Katrina, p.265
3. Marcus and Clive, p.269-271
4. Marcus, Ali, Will, p.275-276

4. Act out the talk between Ellie and Ruth(Проинсценируйте).

5. Find the words in the text to the definitions (Найдите слово в тексте по его значению):

1. To do something to hurt or punish someone, because they have harmed or offended you-(avenge), p.260
2. Someone who has a very strong belief in a religion-(devout), p.262
3. Disagreement about important things that make people be unfriendly to each other-(disharmony), p.261
4. A mistake or weakness that makes something imperfect-(flaw), p.266
5. Your family, family relationship-(kindred), p.260
6. The good or bad feelings that a particular person or situation seems to produce and that you react to-(vibes), p.260
7. To hate a kind of behavior or way of thinking, especially because you think it is morally wrong-(abhor), p.277
8. Thinking carefully about things before doing them-(circumspect), p.275
9. A strong and healthy person-(robust), p.278
10. Someone who always thinks clearly and does things in a very sensible, organized way-(together), p.275
11. To twist from side to side with small quick movements-(wiggle) p.273

Количество баллов: 5

### 2. Терминологический словарь/гlossарий

При чтении произведения заполняйте глоссарий: неизвестное слово, его транскрипция, значение, примеры использования этого слова в контексте, цитата из романа, содержащая слово.

Количество баллов: 2

### 3. Чтение текстов на иностранном языке

Read Chapters 34, 35, 36 and get ready to answer the questions about them:

1. Did Will understand two women in his car?
2. Speak on Marcus's ability to connect people.
3. What was in common between Marcus and Kurt Cobain according to Will?
4. Why did Ellie become confused after meeting the shop owner?
5. How did Fiona behave in the police station?
6. What did Will think of finding a person not very different from him?
7. Who seemed more scared?
8. Why did Marcus feel sorry for his dad?
9. What did Marcus think of Clive being a father? Who did he compare him with?
10. What did Marcus work out for himself?
11. Why didn't Marcus mind Lindsey's baby?
12. What was the reason that Will took Marcus and Ali out somewhere?
13. What places had he chosen and why?
14. Why did Marcus seem older than Ali at that moment?
15. Do you agree with Marcus's opinion that couples don't have future?
16. What was Fiona's attitude towards life?
17. Why was Will sure that Marcus would be all right in future?

Количество баллов: 5

### 5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

#### Первый период контроля

##### 1. Зачет по факультативу

Вопросы к зачету:

1. Name the main characters of the book. Where and when did the action happen? Make up character sketches.
2. Why did Marcus consider himself to be weird? Make up a character sketch of Marcus.
3. Why did Will decide to become a serial nice guy? Make up a character sketch of Will.
4. Why did Will spend the whole day with the children during the picnic? Make up a character sketch of Suzie.
5. How did it happen that Marcus had sweets and chewing gum in his pocket? Why did Marcus have problems choosing videos?
6. Why did Will buy "Time Out"?
7. What was the real reason of taking mother out somewhere with Will? Why didn't Will like Fiona? Make up a character sketch of Fiona.
8. What was the real reason of Marcus's coming to Will's place?
9. What is Will's idea of being in disguise?
10. Why was Marcus positive about the talk between Fiona and Will?
11. Why didn't Will like Christmas? What do you know about Will's childhood?
12. Why did Marcus eat meat at Christmas party?
13. What was the most interesting thing in Will's life?
14. How did Marcus decide to keep Ellie beside him. What did he suggest doing?
15. How did Will understand that Rachel hadn't thought about him? Make up a character sketch of Rachel.
16. What did Marcus learn from Will?
17. Why did Will try to eat a spring roll for a long time?
18. How did Marcus and Ellie find an empty classroom to chat? Make up a character sketch of Ellie.
19. How many places had Will and Fiona been to on the day of the incident with the police station?
20. Why didn't Marcus mind Lindsey's baby? What do you know about Marcus's dad and his new family?
21. Why did Marcus listen carefully to Will's answer about getting married to Rachel?

### 5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"><li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li><li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li><li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li><li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li></ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"><li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li><li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li><li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li><li>- возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li><li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li></ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"><li>- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li><li>- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li><li>- выполнение заданий при подсказке преподавателя</li><li>- затруднения в формулировке выводов</li></ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"><li>- неправильная оценка предложенной ситуации</li><li>- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li></ul>

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### 2. Зачет по факультативу

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по факультативу и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по факультативу, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

### 3. Опрос

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

### 4. Терминологический словарь/глоссарий

Терминологический словарь/глоссарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи глоссария:
  - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
  - объемно раскрыть смысл данного термина.

### 5. Чтение текстов на иностранном языке

В зависимости от цели используют следующие виды чтения:

1. неподготовленное чтение (учебный вид чтения, проверяющий технику);
2. подготовленное чтение фрагментов текста для отработки правильного произношения, ударения, паузации, интонационных структур;
3. ознакомительное, изучающее, просмотровое и поисковое чтение в зависимости от установки на степень понимания текста.

Рекомендации по овладению навыками чтения:

1. определить основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.);
2. понять значение слов по контексту или интернациональной лексике;
3. выделить смысловую структуру текста, главную и второстепенную информацию;
4. обобщить факты, приведенные в тексте;
5. уметь сделать перевод всего текста или его фрагмента с помощью словаря;
6. изложить результаты своей работы в устной или письменной форме (в зависимости от задания).

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Игровые технологии
2. Проблемное обучение



## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
3. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC