

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 01.03.2022 12:33:21
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Web-дизайн

Код направления подготовки	44.03.04
Направление подготовки	Профессиональное обучение (по отраслям)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Информатика и вычислительная техника
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Старший преподаватель			Шварцкоп Ольга Николаевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
транспорта, информационных технологий и методики обучения техническим дисциплинам	Руднев Валерий Валентинович	10	13.06.2019	
транспорта, информационных технологий и методики обучения техническим дисциплинам	Руднев Валерий Валентинович	1	13.09.2020	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	4
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	16
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	23
7. Перечень образовательных технологий	25
8. Описание материально-технической базы	26

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Web-дизайн» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 час.

1.3 Изучение дисциплины «Web-дизайн» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Информатика», «Компьютерная графика», при проведении следующих практик: «учебная практика (технологическая)».

1.4 Дисциплина «Web-дизайн» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Методика обучения информационными технологиями», «Профессиональные компетенции WorldSkills», «Цифровое образование», «Педагогические программные средства», для проведения следующих практик: «производственная практика (технологическая)», «учебная практика (проектная)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

научиться находить дизайнерские решения при разработке web-страниц с использованием современных технических, эргономических требований к дизайну сайта и приложений.

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) изучение основных инструментальных средств, используемых для создания web-страниц;
- 2) знакомство с возможностями создания базовых элементов web-страниц (текст, графические изображения, звук, анимация);
- 3) формирование у студентов знаний в области создания, размещения и продвижения сайтов.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС	
	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-7 готов представить проектную идею для решения профессиональных задач, осуществлять выбор методов реализации задач, используя отраслевое обеспечение, способы их применения при выполнении проектных решений	ПК.7.1 Знать методы и средства представления проектной идеи для решения профессиональных задач.
		ПК.7.2 Уметь применять методы и средства представления проектной идеи для решения профессиональных задач.
		ПК.7.3 Владеть методами и средствами представления проектной идеи для решения профессиональных задач.

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине	
		ПК.7.1 Знать методы и средства представления проектной идеи для решения профессиональных задач.	ПК.7.2 Уметь применять методы и средства представления проектной идеи для решения профессиональных задач.
1	ПК.7.1 Знать методы и средства представления проектной идеи для решения профессиональных задач.	3.1 назначение и синтаксис HTML и каскадных таблиц стилей CSS, основные требования к эргономике и дизайну web-сайта; 3.2 назначение, функции и синтаксис клиентского языка программирования JavaScript;	У.1 создавать образовательный сайт с текстово-графическим контентом, обратной связью, применять готовые интерактивные решения для web-сайтов (галереи, слайдеры и др.); У.2 разрабатывать графический дизайн web-страниц с учетом требований эргономики и юзабилити; представлять и публиковать текстово-графическое содержание в сети Интернет в виде web-страниц;
2	ПК.7.2 Уметь применять методы и средства представления проектной идеи для решения профессиональных задач.		
3	ПК.7.3 Владеть методами и средствами представления проектной идеи для решения профессиональных задач.	B.1 методикой разработки web-дизайна; B.2 технологией разработки web-страниц.	

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
(МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Итого часов
	Л	ЛЗ	ПЗ	СРС	
Итого по дисциплине	24	28	12	80	144
Первый период контроля					
Язык разметки гипертекста HTML	6	6	4	20	36
Введение. Язык разметки HTML. Синтаксис HTML	2				2
Гиперссылки. Форматирование текста и фона.	2				2
Использование изображений					
Основы HTML 5	2				2
Применение тегов HTML при создании web-страниц			2	4	6
Работа с HTML документом			2	4	6
Работа с изображениями и гиперссылками в HTML		2		4	6
Работа со списками и таблицами в HTML		2		4	6
Создание формы на html-странице		2		4	6
Каскадные таблицы стилей CSS	6	8	2	20	36
Каскадные таблицы стилей (CSS)	2				2
Использование стилей при создании сайта	2				2
Основные CSS свойства	2				2
CSS. Работа с текстом			2	4	6
CSS. Работа с текстом. Форматирование абзацев		2		4	6
CSS. Позиционирование		2		4	6
CSS. Верстка базовых элементов		2		4	6
Создание интерактивного меню навигации средствами CSS		2		4	6
Итого по видам учебной работы	12	14	6	40	72
Форма промежуточной аттестации					
Зачет					
Итого за Первый период контроля					72
Второй период контроля					
Проектирование дизайна сайта	6	4	4	16	30
Основные этапы разработки сайта. Техническое задание	2				2
Web-дизайн. Специализация в web-дизайне. Юзабилити	2				2
Концептуальное, логическое и физическое проектирование сайта	2				2
Usability и дизайн web-сайта			2	4	6
Разработка эскизов веб-приложения			2	4	6
Пользовательский интерфейс средствами CSS		2		4	6
Проектирование дизайна сайта.		2		4	6
JavaScript в web-дизайне	6	10	2	24	42
Основы языка программирования JavaScript	2				2
Основы синтаксиса языка JavaScript: переменные, массивы, условные операторы, циклы	2				2
Функции и объекты. Способы описания пользовательских объектов	2				2
Внедрение JavaScript-кода в HTML-страницу			2	4	6
Операторы в языке JavaScript		2		4	6
Работа с изображениями. Создание слайд-шоу		2		4	6
Работа с датой и временем		2		4	6

Работа со строками. Бегущая строка. Создание различных спецэффектов		2		4	6
Использование JS библиотеки jQuery для создания интерактивного интерфейса		2		4	6
Итого по видам учебной работы	12	14	6	40	72
<i>Форма промежуточной аттестации</i>					
Экзамен				36	
Итого за Второй период контроля				108	

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Язык разметки гипертекста HTML <i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-7: 3.1 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3)	6
1.1. Введение. Язык разметки HTML. Синтаксис HTML 1. Элементы HTML. 2. Атрибуты тегов. 3. Основные теги HTML. 4. Составные элементы HTML-документа. Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 6, 8	2
1.2. Гиперссылки. Форматирование текста и фона. Использование изображений 1. Гиперссылки. 2. Форматирование текста и фона. 3. Использование изображений. Учебно-методическая литература: 2, 4, 5, 6, 8	2
1.3. Основы HTML 5 1. Структура кода для HTML5. 2. Теги <article>, <footer>, <header>. 3. Работа с <DOCTYPE> . 4. Мультимедиа контент в HTML5. 5. Графика и анимация в HTML5. Тег <canvas>. 6. Тестирование по HTML. Учебно-методическая литература: 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
2. Каскадные таблицы стилей CSS <i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-7: В.2 (ПК.7.3), У.2 (ПК.7.2), 3.1 (ПК.7.1)	6
2.1. Каскадные таблицы стилей (CSS) 1. Основы CSS. Синтаксис. 2. Подключение CSS к HTML. 3. Встроенные таблицы стилей. Учебно-методическая литература: 2, 4, 5, 8	2
2.2. Использование стилей при создании сайта 1. Связанные стили. 2. Глобальные стили. 3. Внутренние стили. 4. Импорт CSS. Учебно-методическая литература: 2, 3, 8	2
2.3. Основные CSS свойства 1. Свойство color - цвет текста. 2. Свойства width и height - ширина и высота. 3. Свойство text-align - выравнивание текста. 4. Свойство font-weight - жирность. 5. Свойство font-size - размер текста. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 8	2
3. Проектирование дизайна сайта <i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-7: У.2 (ПК.7.2), В.1 (ПК.7.3)	6

<p>3.1. Основные этапы разработки сайта. Техническое задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Важность планирования сайта. 2. Аналитика. 3. Стратегия. 4. Создание технического задания. 5. Прототипирование. 6. Создание макетов дизайна. 7. Верстка. 8. Программирование. 9. Базовое наполнение. 10. Тестирование. 11. Техническая поддержка. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2
<p>3.2. Web-дизайн. Специализация в web-дизайне. Юзабилити</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специализация в web-дизайне. 2. Юзабилити. 3. Принципы юзабилити интерфейсов. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2
<p>3.3. Концептуальное, логическое и физическое проектирование сайта</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ и концептуальное проектирование. 2. Логическое проектирование. 3. Физическое проектирование. 4. Внедрение. 5. Реклама сайта в сети Интернет. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2
<p>4. JavaScript в web-дизайне</p> <p><i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-7: 3.2 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3), В.1 (ПК.7.3)</p>	6
<p>4.1. Основы языка программирования JavaScript</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие сведения о Javascript. 2. Написание JS кода. 3. Переменные. 4. Типы данных. 5. Взаимодействие с пользователем. 6. DOM. Работа с HTML страницей. 7. Работа со строками. 8. Математические операции в JavaScript. <p>Учебно-методическая литература: 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2
<p>4.2. Основы синтаксиса языка JavaScript: переменные, массивы, условные операторы, циклы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синтаксис языка JavaScript: переменные. 2. Массивы. 3. Условные операторы. 4. Циклы. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2
<p>4.3. Функции и объекты. Способы описания пользовательских объектов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функции и объекты. 2. Способы описания пользовательских объектов. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2

3.2 Лабораторные

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Язык разметки гипертекста HTML	6

Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: 3.1 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3)	
1.1. Работа с изображениями и гиперссылками в HTML 1. Работа с гиперссылками 2. Работа с таблицами 3. Работа с формами 4. Работа с изображениями. Учебно-методическая литература: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	2
1.2. Работа со списками и таблицами в HTML 1. Создание таблиц в HTML документах: - Создание таблицы размерностью 2 строки*2 столбца - Создание рамок таблиц различными способами и задание их цвета - Закрашивание фона ячеек таблицы различными способами и задание их цвета. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8	2
1.3. Создание формы на html-странице Работа с HTML формами: - Создание текстовых полей. - Создание флажков. - Создание переключателей. - Создание кнопки. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8	2
2. Каскадные таблицы стилей CSS	8
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: В.2 (ПК.7.3), У.2 (ПК.7.2), 3.1 (ПК.7.1)	
2.1. CSS. Работа с текстом. Форматирование абзацев 1. Верстка вертикального меню. 2. Верстка горизонтального меню. 3. Верстка меню с фоновыми картинками. 4. Верстка меню с выпадающим подменю. 5. Верстка сложного меню с фоновыми изображениями. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8	2
2.2. CSS. Позиционирование 1. Обтекание элементов. 2. Абсолютное позиционирование. 3. Свойство overflow и абсолютное позиционирование. 4. Относительное позиционирование. 5. Фиксированные блоки. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8	2
2.3. CSS. Верстка базовых элементов 1. Стилизация списков. 2. Стилизация гиперссылок. 3. Стилизация таблиц. 4. Стилизация вкладок с закругленными углами. 5. Стилизация блоков с рамками. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8	2
2.4. Создание интерактивного меню навигации средствами CSS 1. Создание навигации. 2. Вертикальное меню. 3. Горизонтальное меню. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8	2
3. Проектирование дизайна сайта	4
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: У.2 (ПК.7.2), В.1 (ПК.7.3)	
3.1. Пользовательский интерфейс средствами CSS 1. Подходы и инструменты для разработки пользовательского интерфейса. 2. Разработка пользовательского интерфейса с использованием каскадных таблиц стилей. Учебно-методическая литература: 3, 4, 6	2

3.2. Проектирование дизайна сайта. 1. Основные компоненты сайта и их визуальное представление. 2. Этапы разработки дизайна сайта. 3. Типы сайтов и их характерные черты. 4. Цвет в дизайне. 5. Оптимизация дизайна сайта. Учебно-методическая литература: 1, 4, 7	2
4. JavaScript в web-дизайне	10
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: 3.2 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3), В.1 (ПК.7.3)	
4.1. Операторы в языке JavaScript 1. Работа с операторами языка JavaScript. 2. Работа с условными операторами. 3. Работа с массивами.	2
Учебно-методическая литература: 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	
4.2. Работа с изображениями. Создание слайд-шоу 1. Работа с изображениями. 2. Создание слайд-шоу в JavaScript. Учебно-методическая литература: 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
4.3. Работа с датой и временем 1. Функции для работы со временем и датой. 2. Установка отдельных компонентов даты и времени. 3. Создание даты посредством указания её объекту Date в виде строки. Учебно-методическая литература: 4, 5, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
4.4. Работа со строками. Бегущая строка. Создание различных спецэффектов 1. Работа со строками. Бегущая строка. 2. Создание различных спецэффектов. Учебно-методическая литература: 4, 5, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
4.5. Использование JS библиотеки jQuery для создания интерактивного интерфейса 1. Подключение библиотеки jQuery в файл проекта. 2. Разработка простого слайдера на jQuery. 3. Разработка панели, выезжающей за пределы экрана. 4. Разработка попап окна. 5. Разработка интерактивного ресурса с применением технологии ajax (изменение содержимого без перезагрузки страницы). Учебно-методическая литература: 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2

3.3 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Язык разметки гипертекста HTML	4
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: 3.1 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3)	
1.1. Применение тегов HTML при создании web-страниц Содержание вопросов, рассматриваемых на практических занятиях: 1. Теги HTML. 2. Создание простых веб-страниц. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 8	2

1.2. Работа с HTML документом Содержание вопросов, рассматриваемых на практических занятиях: 1. Работа с заголовком и телом документа. 2. Работа с абзацами и шрифтом. 3. Работа со списками. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8	2
2. Каскадные таблицы стилей CSS Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: В.2 (ПК.7.3), У.2 (ПК.7.2), З.1 (ПК.7.1)	2
2.1. CSS. Работа с текстом Содержание вопросов, рассматриваемых на практических занятиях: 1. Подключение шрифтов CSS. Работа с веб-шрифтами. Google Fonts 2. Установка цвета для текста в CSS. Способы представления цветов 3. Размер шрифта в CSS. Единицы измерения px, %, em 4. Жирный шрифт и курсив CSS 5. Прописные и строчные буквы в CSS: свойство text-transform 6. Подчеркивание, зачеркивание текста в CSS: свойство text-decoration 7. Тень для текста: свойство CSS text-shadow 8. Межсимвольный, межстрочный интервал CSS. Расстояние между словами 9. Выравнивание текста в CSS: свойство text-align 10. CSS для списков: свойство list-style и его производные. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 8	2
3. Проектирование дизайна сайта Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: У.2 (ПК.7.2), В.1 (ПК.7.3)	4
3.1. Usability и дизайн web-сайта Содержание вопросов, рассматриваемых на практических занятиях: 1. Usability сайта. 2. Пример анализа usability сайта. 3. Правила usability для отдельных категорий интерфейса. 4. Тенденции в web-дизайне. Учебно-методическая литература: 1, 4, 6, 7	2
3.2. Разработка эскизов веб-приложения Содержание вопросов, рассматриваемых на практических занятиях: 1. Разработка эскизов страниц веб-приложения. Учебно-методическая литература: 1, 4, 6, 7	2
4. JavaScript в web-дизайне Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: З.2 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3), В.1 (ПК.7.3)	2
4.1. Внедрение JavaScript-кода в HTML-страницу 1. Способы использования JavaScript внутри HTML-документа. 2. Решение задач. Учебно-методическая литература: 1, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2

3.4 CPC

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Язык разметки гипертекста HTML Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-7: З.1 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3)	20

<p>1.1. Применение тегов HTML при создании web-страниц</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Письменно ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Охарактеризуйте язык тегов HTML. 2. Какова структура HTML-документов. 3. Перечислите обязательные метки и охарактеризуйте их. 4. Дайте определения следующих понятий: гипертекст, гиперссылка, веб-сайт, URL-адрес Интернете, фрейм апплет срипт, браузер элемент, тэг, атрибут. <p>Изучение теоретических вопросов работы с HTML тегами. Изучение атрибутов HTML тегов и их возможных значений. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 6, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>1.2. Работа с HTML документом</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Создать Web-страницу, знакомящую вас с основными тэгами HTML:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тэги, задающие списки нумерованные и ненумерованные; - тэги, определяющие начертание шрифта. Отделить этот фрагмент от текста с помощью горизонтальных разделительных линий; - тэги, с помощью которых можно задать цвет фона и шрифта, различное начертание шрифта, выравнивание; - тэги, с помощью которых можно вставить графическое изображение и гиперссылку на другую Web-страницу; - тэгов, с помощью которых можно отформатировать графическое изображение. <ol style="list-style-type: none"> 1. Указание структуры документа: заголовка и тела документа. 2. Применение уровней заголовков. 3. Рисование линий с различным применением атрибутов. 4. Применение тегов <P>, <Div>,
, <NOBR> с их атрибутами. 5. Применение тега <Pre>. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 8</p>	4
<p>1.3. Работа с изображениями и гиперссылками в HTML</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гиперссылки, их виды. 2. Использование графики в HTML. 3. Форматы графических файлов. 4. Активные изображения. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
<p>1.4. Работа со списками и таблицами в HTML</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>ПРОЕКТ «Морской пейзаж». Используя ранее рассмотренные элементы, создайте документ, как изображено в приложении 1. Основная таблица в документе состоит из двух частей. Первая часть таблицы – это таблица, при создании которой используются атрибуты объединения ячеек. Вторая таблица – создается с использованием атрибутов из категории «дополнительные возможности оформления таблиц». Надписи создаются с использованием элемента таблицы <Caption>. В данном документе в качестве фона таблицы и самого документа используются графические изображения.</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
<p>1.5. Создание формы на html-странице</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>ПРОЕКТ «Форма - ФАКУЛЬТЕТЫ». Необходимо создать форму, размещая на ней элементы управления, аналогично приложению 2.</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
2. Каскадные таблицы стилей CSS	20
Формируемые компетенции, образовательные результаты:	
ПК-7: В.2 (ПК.7.3), У.2 (ПК.7.2), З.1 (ПК.7.1)	

<p>2.1. CSS. Работа с текстом</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Письменно ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте определение понятия «стиль». 2. Как расшифровывается CSS? 3. Какие преимущества дает использование CSS? 4. Что собой представляет CSS? 5. Из чего состоит правило таблицы стилей? 6. Что вы можете назвать селектором? 7. Как выглядит свойство селектора? 8. Как осуществить задание значений свойствам селектора? 9. В каких единицах могут задаваться значения свойств? 10. Как задать множество свойств для одного селектора? 11. Что такое альтернативный выбор и как он записывается для свойств? 12. Как создаются одинаковые свойства нескольким элементам? 13. Дайте определение понятия селектора класса. 14. Как можно записать использование селектора класса для различных HTML-элементов? 15. Какой атрибут используется для указания принадлежности к определенному классу? <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
<p>2.2. CSS. Работа с текстом. Форматирование абзацев</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение теоретических вопросов работы с CSS таблицами. 2. Способы вставки стилей в HTML документ. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
<p>2.3. CSS. Позиционирование</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Абсолютное позиционирование. 2. Решение задач с помощью свойства z-index: Создайте композицию, используя относительное и абсолютное позиционирование, а так же z-index. <p>Размер композиции 600x400 Фон композиции вставьте через CSS Каждый элемент композиции - это картинка (img), которую нужно расположить в нужную позицию относительно композиции. Используйте классы и стилизуйте их. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
<p>2.4. CSS. Верстка базовых элементов</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Сверстать страницу с помощью блочной верстки. Требования: страница должна содержать только разметку содержания, все оформление с помощью глобального CSS. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
<p>2.5. Создание интерактивного меню навигации средствами CSS</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Письменно ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое дизайн-макет сайта? 2. На каком из этапов создания сайта происходит разработка дизайна-макета? 3. Где создается дизайн-макет сайта? 4. Перечислите основные структурные элементы макета? 5. Почему так важно использовать сетку при создании макета сайта? <p>Создайте макет сайта. Разработайте удобную навигацию по страницам сайта, используя панель ссылок, основанную на структуре переходов. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7, 8</p>	4
3. Проектирование дизайна сайта	16
<p>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</p> <p>ПК-7: У.2 (ПК.7.2), В.1 (ПК.7.3)</p>	
<p>3.1. Usability и дизайн web-сайта</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение теоретических вопросов по работе с Javascript и библиотекой Jquery. 2. Написание программы, проверяющей правильность заполнения данных на форме. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4

<p>3.2. Разработка эскизов веб-приложения</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Используя графический редактор создать эскиз веб-приложения.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6, 7</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>3.3. Пользовательский интерфейс средствами CSS</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>1. Сделать блок со скруглёнными углами с помощью CSS3.</p> <p>2. Сделать горизонтальное меню, пункты которого имеют произвольный наклон.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6, 7</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>3.4. Проектирование дизайна сайта.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Провести проектирование веб-сайта в соответствии с индивидуальным заданием.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6, 7</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
4. JavaScript в web-дизайне	24
<p>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</p> <p>ПК-7: 3.2 (ПК.7.1), У.1 (ПК.7.2), В.2 (ПК.7.3), В.1 (ПК.7.3)</p>	
<p>4.1. Внедрение JavaScript-кода в HTML-страницу</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Создайте документ HTML, в котором средствами JavaScript:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объявите две переменные: admin и name. 2. Запишите в name строку "Василий". 3. Скопируйте значение из name в admin. 4. Выведите admin (должно вывестись «Василий»). 5. Измените последний пример так, чтобы диалоговая панель возникала не при наведении курсора мыши, а при выборе ссылки (событие onClick). 6. Измените пример так, чтобы при наведении курсора мыши на ссылку, выполнялась бы процедура, выводящая в окно браузера фразу "Hello, word!". 7. Напишите скрипт, который запрашивает у пользователя информацию, а затем выводит ее в диалоговом окне. 8. Составьте документ так, чтобы диалоговое окно для ввода информации предлагалось только после наведения курсора мыши на ссылку, и введенная пользователем текстовая строка выводилась бы в виде диалогового окна, или в окно браузера. <p>Учебно-методическая литература: 4, 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>4.2. Операторы в языке JavaScript</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Подготовить ответы на контрольные вопросы по теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислите типы данных и операторы языка JavaScript, назовите их назначение. 2. Назовите условия определения массивов. 3. Перечислите условия определения операторов, приведите примеры. 4. Перечислите и назовите примеры операторов перехода. 5. Перечислите условные операторы, приведите примеры их задания. <p>Учебно-методическая литература: 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>4.3. Работа с изображениями. Создание слайд-шоу</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Создать слайд-шоу, состоящее из количества картинок ≥ 10, на выбранную тему.</p> <p>Время для перелистывания картинок - 5 сек.</p> <p>Учебно-методическая литература: 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4

<p>4.4. Работа с датой и временем</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Напишите функцию formatDate(date), которая выводит дату date в формате дд.мм.гг: 2. Использовать объект Date. Вывести на страницу таблицу с составляющими текущей даты и времени в виде: <p>Таблица 1.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Год</td><td style="padding: 2px; text-align: center;">2020</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Месяц</td><td style="padding: 2px;"></td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">День</td><td style="padding: 2px;"></td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Час</td><td style="padding: 2px;"></td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Минуты</td><td style="padding: 2px;"></td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Секунды</td><td style="padding: 2px;"></td></tr> </table> <p>Применить к ячейкам таблицы свойства форматирования.</p> <p>Учебно-методическая литература: 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	Год	2020	Месяц		День		Час		Минуты		Секунды		4
Год	2020												
Месяц													
День													
Час													
Минуты													
Секунды													
<p>4.5. Работа со строками. Бегущая строка. Создание различных спецэффектов</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Задание 1.Создать программу наJS, позволяющую перетащить мышью область текста и картинку.</p> <p>Задание 2.Создать программу наJS, организующую движение картинки по прямой линии.</p> <p>Задание 3.Создать программу наJS, организующую движение картинки по кривой линии и возврат ее в исходное состояние.</p> <p>Учебно-методическая литература: 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4												
<p>4.6. Использование JS библиотеки jQuery для создания интерактивного интерфейса</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опишите использование библиотеки jQuery для упрощения кода на JavaScript. 2. Оптимизация кода с помощью метода аjax библиотеки jQuery. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6, 7</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4												

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Алексеев, А. П. Введение в Web-дизайн : учебное пособие / А. П. Алексеев. — Москва : СОЛОН-Пресс, 2019. — 184 с. — ISBN 978-5-91359-150-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/90393.html	http://www.iprbookshop.ru/90393.html
2	Беликова, С. А. Основы HTML и CSS: проектирование и дизайн веб-сайтов : учебное пособие по курсу «Web-разработка» / С. А. Беликова, А. Н. Беликов. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2020. — 174 с. — ISBN 978-5-9275-3435-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/100186.html	http://www.iprbookshop.ru/100186.html
3	Кириченко, А. В. HTML5+CSS3. Основы современного web-дизайна / А. В. Кириченко, А. А. Хрусталев. — Санкт-Петербург : Наука и Техника, 2018. — 352 с. — ISBN 978-5-94387-750-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78105.html	http://www.iprbookshop.ru/78105.html
4	Поляков, Е. А. Web-дизайн : учебное пособие / Е. А. Поляков. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 188 с. — ISBN 978-5-4487-0489-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81868.html	http://www.iprbookshop.ru/81868.html
Дополнительная литература		
5	Кириченко, А. В. Динамические сайты на HTML, CSS, Javascript И Bootstrap. Практика, практика и только практика / А. В. Кириченко, Е. В. Дубовик. — Санкт-Петербург : Наука и Техника, 2018. — 272 с. — ISBN 978-5-94387-763-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/77578.html	http://www.iprbookshop.ru/77578.html
6	Основы Web-дизайна : учебно-методическое пособие / составители Н. А. Саблина. — Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского, 2018. — 51 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/100988.html	http://www.iprbookshop.ru/100988.html
7	Поляков, Е. А. Web-дизайн : практикум / Е. А. Поляков. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 123 с. — ISBN 978-5-4487-0488-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81869.html	http://www.iprbookshop.ru/81869.html
8	HTML, CSS, SCRATCH, PYTHON. Моя первая книга по программированию / С. В. Голиков, Е. В. Дубовик, П. С. Русин, Ю. А. Иркова. — Санкт-Петербург : Наука и Техника, 2018. — 336 с. — ISBN 978-5-94387-754-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78106.html	http://www.iprbookshop.ru/78106.html

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/default.aspx

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС		Текущий контроль					Промежуточная аттестация
Код образовательного результата дисциплины	Доклад/сообщение	Проект	Ситуационные задачи	Тест	Задача		
ПК-7							
3.1 (ПК.7.1)				+			+
У.1 (ПК.7.2)		+				+	+
В.1 (ПК.7.3)		+					+
У.2 (ПК.7.2)		+				+	+
В.2 (ПК.7.3)		+	+				+
3.2 (ПК.7.1)	+			+			+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Язык разметки гипертекста HTML":

1. Проект

Разработайте макет HTML страницы, со следующими структурными элементами: заголовки, параграфы, списки, гиперссылки, таблицы, изображениями, формой обратной связи.

Количество баллов: 15

2. Ситуационные задачи

- Николаю захотелось добавить несколько подряд идущих пробелов в тексте. Он добавил их внутри тега <p>. Однако, они вырезались. Какой тег надо использовать Николаю, чтобы пробелы не вырезались?
- Игорю нужно сделать ширину таблицы на всю страницу (либо родительского контейнера). Как ему нужно написать тег <table>?
- Размер окна браузера 1000 пикселей. На страницу добавили блок с шириной 40%. Затем в этот блок добавили таблицу с шириной 50%. Какова будет ширина таблицы в пикселях?

Количество баллов: 10

3. Тест

- 1) Как в HTML начинается, заканчивается (т.е. описывается) документ, представляющий собой совокупность контейнеров?
- A) написанием функции
 - B) < > (скобками такого вида)
 - C) тегами
 - D) </>
 - E) переменными
- 2) Из каких главных частей состоит документ?
- A) (Head) и (Body)
 - B) Head, Title, Body
 - C) Head
 - D) Body
 - E) Head, Body, Frameset
- 3) Тег, позволяющий присвоить название документу:
- A) Body
 - B) Html
 - C) Title
 - D) H2
 - E) Head
- 4) Какой тег позволяет описать тело документа?
- A) Id
 - B) Tr
 - C) Td
 - D) Body
 - E) Нет верного ответа
- 5) За что отвечает атрибут BGCOLOR?
- A) выравнивание текста полевому краю
 - B) выравнивание текста по правому краю
 - C) цвет текста
 - D) цвет фона
 - E) цвет гипертекстовых ссылок

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Каскадные таблицы стилей CSS":

1. Задача

1. цвета

Для решения задач данного блока вам понадобятся следующие CSS свойства: color.

Сделайте все абзацы <p> красного цвета.

Сделайте все <h1> зеленого цвета.

Сделайте все <h2> голубого цвета.

Сделайте все <h3> оранжевого цвета.

2. Style

Для решения задач данного блока вам понадобятся следующие HTML атрибуты: style.

Сделайте первый на странице абзац <p> зеленого цвета.

Сделайте второй на странице абзац <p> красного цвета.

3. На ширину и высоту

Для решения задач данного блока вам понадобятся следующие CSS свойства: width, height.

Сделайте все абзацы <h2> шириной 300px.

Сделайте все таблицы <table> шириной 400px, высотой 200px.

4. На выравнивание

Для решения задач данного блока вам понадобятся следующие CSS свойства: text-align.

Поставьте все <h1> по центру.

Поставьте все <h2> по правому краю.

Сделайте так, чтобы текст в абзацах <p> был выровнен одновременно и по правому и по левому краю.

Сделайте так, чтобы во втором абзаце <p> текст был выровнен по центру.

Поставьте все <th> по левому краю.

Поставьте все <td> по центру.

Количество баллов: 5

2. Проект

Разработайте HTML+CSS макет web-страницы по готовому графическому psd макету.

Количество баллов: 15

3. Тест

1. CSS – это аббревиатура от:

- а) Креативные таблицы стилей
- б) Красочные таблицы стилей
- в) Каскадные таблицы стилей
- г) Компьютерные таблицы стилей.

2. Какой HTML атрибут используется для создания встроенных стилей?

- а) font
- б) style
- в) class
- г) styles.

3. Какой из следующих свойств следует использовать для изменения фонового цвета?

- а) background-color
- б) bgcolor
- в) color.

4. Какой HTML тэг используется для создания локальных стилей?

- а) <script>
- б) <css>
- в) <style>.

5. Какое из CSS свойств используется для выставления цвета текста элементов?

- а) fgcolor
- б) text-color
- в) color.

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Проектирование дизайна сайта":

1. Проект

Разработка графического макета дизайна сайта в соответствии с кейсом (прикладной задачей), например: макет главной страницы электронного магазина по продаже книг, макет главной страницы Челябинского Драмтеатра им. Н. Орлова.

Количество баллов: 15

Типовые задания к разделу "JavaScript в web-дизайне":

1. Доклад/сообщение

Индивидуальное задание «Изучение теоретических вопросов по работе с Javascript и библиотекой JQuery».

Количество баллов: 5

2. Задача

Разработать галерею LightBox на web-странице с использованием готового плагина. Галерея LightBox – это плагин, основанный на библиотеке jQuery. Он позволяет отображать изображения на веб-страницах.

Количество баллов: 5

3. Проект

Общие для всех вариантов технические требования дизайна-макета главной страницы сайта

1. Представить дизайн-макет только главной страницы
2. Учесть все требования, представленные в варианте.
3. Использовать макет с фиксированной шириной 900 пикселей
4. В макете использовать не менее 2 колонок.
4. Все элементы дизайна должны быть сгруппированы по папкам в макете
5. Каждый слой должен быть подписан
6. Не допустима склейка слоев
7. Для ссылок и кнопок должны быть продуманы стили по умолчанию, в момент наведения и в активном состоянии (для главной навигации).

Вариант 1. Разработать макет главной страницы электронного магазина электронных книг.

Характеристика дизайна

Дизайн преимущественно натуралистичный, ближе к классическому, т.к. основное направление магазина – продажа редких иrarитетных книг. Необходимо в дизайне учесть удобный поиск книг по автору, жанру, цене, году издания, популярности, и др. Основной контингент посетителей сайта – любители редких изданий книг, коллекционеры, любители классической отечественной и зарубежной литературы. Возраст от 25 до 65 лет. Сайт направлен как на покупку, так и на обсуждение книг.

Вариант 2. Магазин товаров для детей.

Интернет магазин направлен на продажу, обмен детских товаров: от одежды и игрушек, до велосипедов, коньков и др. Целевая аудитория сайта – родители, бабушки и дедушки маленьких детей.

Характеристика дизайна.

Яркий, запоминающийся дизайн, передающий жизнерадостную атмосферу детства, любовь и заботу. Большое количество акций, последних поступлений. Должна присутствовать очень простая система фильтрации товаров по следующим категориям: для мальчиков, девочек, одежда, обувь, игрушки, возраст (от и до).

Принцип фильтрации должен быть очень простым и интуитивно понятным, т.к. пользователями сайта будут также люди более взрослого поколения. Также на главной странице сайта должна присутствовать форма авторизации для входа в личный кабинет пользователя.

Вариант 3. Официальный сайт Челябинского Драмтеатра им. Н.Орлова

Основным назначением сайта является информирование посетителей о репертуаре театра, его истории, актерах, руководстве. Удобная навигация должна помогать просматривать репертуар театра для детской публики, молодежи и более взрослой возрастной категории.

Характеристика дизайна.

В шапке сайта обязательно должно присутствовать изображение здания драмтеатра. В целом дизайн должен создавать драматическое театральное настроение. На главной странице сайта можно легко просмотреть репертуар театра на ближайший месяц, на весь театральный сезон, премьеры сезона и др. Также на главной странице должен быть блок с фотографиями ведущих актеров театра и их интервью.

Количество баллов: 25

4. Тест

1. После какого HTML тега нужно вставить JavaScript?
 - a) <javascript>
 - б) <scripting>
 - в) <script>
 - г) <js>.

2. В каком разделе можно вставить JavaScript?
 - а) <head>.
 - б) <body>.
 - в) Нито одно от посочените.
 - г) <head> и <body>.

3. Как можно вывести сообщение "Hello World!" с помощью JavaScript?
 - а) alert("Hello World");
 - б) msgBox("Hello World");
 - в) msg("Hello World");
 - г) alertBox("Hello World");

4. Как объявить функцию в JavaScript?
 - а) function = New MyFunction()
 - б) function:MyFunction()
 - в) function MyFunction()
 - г) function = MyFunction()

5. Какой правильный способ использование IF оператора в JavaScript?
 - а) if i = 2 then
 - б) if i == 2 then
 - в) if (i == 2)
 - г) if i = 2.

Количество баллов: 10

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Первый период контроля

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Основные понятия языка HTML. Основные теги и атрибуты языка HTML.
2. Технологии создания гипертекстовых документов. Создание простейшего гипертекстового документа.
3. Структура документа HTML. Добавление специальных символов.
4. Представление мультимедиа информации. Добавление изображений.
5. Использование изображений в качестве фона.
6. Добавление звукового сопровождения. Добавление видео фрагментов.
7. Представление гипертекстовой информации. Создание гиперссылок.
8. Использование гиперссылок для перехода в пределах страницы. Ссылки на адреса электронной почты.
9. Создание интерактивных гипертекстовых документов. Формы. Объекты ввода-вывода информации.
10. Web-графика. Форматы Web-графики. Графические редакторы. Использование графики на Web-страницах. Создание графических элементов.
11. Стилевое оформление. Преимущества стилевого оформления.
12. Способы подключения каскадных таблиц стилей.
13. Макетирование web-страниц при помощи каскадных таблиц стилей.
14. Организация блоков в HTML-документе. Блочная вёрстка.
15. Применение каскадных таблиц стилей (CSS) в HTML-документе.
16. Структура HTML-документа, тэги, параметры тэгов.
17. Селекторы и события в CSS.
18. Создание форм в HTML-документе.
19. Основные методы применения таблиц стилей для оформления Web-страниц.
20. Типы селекторов и их назначение.
21. Использование цвета в HTML-документах.

Второй период контроля**1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Изображения в HTML. Гиперссылки и навигация. Теги форм.
2. История развития компьютерных сетей. Основные понятия WWW.
3. Язык разметки HTML, основные понятия.
4. Основные теги HTML-страницы, теги заголовков и метаданных. Теги форматирования текста.
5. Теги разметки: абзацы, списки, горизонтальные линии. Теги таблиц.
6. Принципы верстки страниц с помощью HTML, CSS. Примеры описания каскадных таблиц стилей. Способы задания таблиц стилей.
7. Стили блоков: границы, заливка, отступы.
8. Стили позиционирования элементов: координаты, выравнивание, относительное и абсолютное позиционирование.
9. Градиентные заливки и тени. CSS-верстка страниц.
10. Принципы структурирования веб-сайтов. Современные технологии разработки веб-приложений.
11. Веб-приложение, понятие, циклы разработки веб-приложений.
12. Подходы и инструменты для разработки пользовательского интерфейса.
13. Основные этапы разработки сайта: планирование, реализация, тестирование, размещение, рекламирование, сопровождение
14. Основы CSS. Синтаксис.
15. Создание дизайна сайта.
16. Верстка сайта. Блочная/табличная верстка сайта.
17. Основные этапы разработки сайта. Техническое задание.
18. Структура CSS.
19. Прототипирование, дизайн и их демонстрация.
20. Особенности оптимизации дизайна сайта.
21. Назначение языка JavaScript.
22. Тег абзаца и его атрибуты.
23. Способы вставки гиперссылки и якоря.
24. Вставка изображений в html документ.
25. Теги списков (нумерованных и маркированных, многоуровневых) и их атрибуты.
26. Теги таблиц и их атрибуты. Объединение ячеек таблицы по горизонтали, по вертикали.
27. Теги для создания html форм.
28. Теги для создания текстового поля, поля для ввода пароля, многострочного текстового поля, списков, радиоточек, флажков, скрытого поля, кнопки, графической кнопки.
29. Тег для вставки изображений в html документ и его атрибуты.
30. Работа с графикой в HTML5.
31. Работа с мультимедиа контентом в HTML5
32. Характеристика языка программирования JavaScript.
33. Иерархия в DOM дереве. Манипулирование элементами web-страницы с помощью JavaScript.
34. Работа со строками в JavaScript.
35. Работа с математическими операциями в JavaScript.
36. Стилизация текста (управление гарнитурой шрифта, кеглем, стилем начертания и др.).
37. Назначение и способ подключение библиотеки jQuery.
38. Способы доступа к элементам на jQuery.
39. Методы для создания анимации на jQuery.
40. Технология ajax на jQuery.

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> -дается комплексная оценка предложенной ситуации -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять -последовательное, правильное выполнение всех заданий -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы

"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Лабораторные

Лабораторные занятия проводятся в специально оборудованных лабораториях с применением необходимых средств обучения (лабораторного оборудования, образцов, нормативных и технических документов и т.п.).

При выполнении лабораторных работ проводятся: подготовка оборудования и приборов к работе, изучение методики работы, воспроизведение изучаемого явления, измерение величин, определение соответствующих характеристик и показателей, обработка данных и их анализ, обобщение результатов. В ходе проведения работ используются план работы и таблицы для записей наблюдений.

При выполнении лабораторной работы студент ведет рабочие записи результатов измерений (испытаний), оформляет расчеты, анализирует полученные данные путем установления их соответствия нормам и/или сравнения с известными в литературе данными и/или данными других студентов. Окончательные результаты оформляются в форме заключения.

3. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

4. Зачет

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критерии выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

5. Экзамен

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

6. Проект

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

7. Тест

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

8. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

9. Задача

Задачи позволяют оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей.

Алгоритм решения задач:

- 1.Внимательно прочитайте условие задания и уясните основной вопрос, представьте процессы и явления, описанные в условии.
- 2.Повторно прочтите условие для того, чтобы чётко представить основной вопрос, проблему, цель решения, заданные величины, опираясь на которые можно вести поиск решения.
- 3.Произведите краткую запись условия задания.
- 4.Если необходимо, составьте таблицу, схему, рисунок или чертёж.
- 5.Установите связь между искомыми величинами и данными; определите метод решения задания, составьте план решения.
- 6.Выполните план решения, обосновывая каждое действие.
- 7.Проверьте правильность решения задания.
- 8.Произведите оценку реальности полученного решения.
- 9.Запишите ответ.

10. Ситуационные задачи

Ситуационная задача представляет собой задание, которое включает в себя характеристику ситуации из которой нужно выйти, или предложить ее исправить; охарактеризовать условия, в которых может возникнуть та или иная ситуация и предложить найти выход из нее и т.д.

При выполнении ситуационной задачи необходимо соблюдать следующие указания:

1. Внимательно прочитать текст предложенной задачи и вопросы к ней.
2. Все вопросы логично связаны с самой предложенной задачей, поэтому необходимо работать с каждым из вопросов отдельно.
3. Вопросы к задаче расположены по мере усложнения, поэтому желательно работать с ними в том порядке, в котором они поставлены.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Развивающее обучение
2. Проектные технологии

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. компьютерный класс
3. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC
 - Интернет-браузер