Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 30.01.2026 11:36:35
Уникальный программный ключ:
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
ФТД	**Социально-педагогическое проектирование**

Код направления подготовки	44.03.03
Направление подготовки	Специальное (дефектологическое) образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Логопедия
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук		Бородина Вера Анатольевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра специальной педагогики, психологии и предметных методик	Дружинина Лилия Александровна	3	12.11.2025	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка 3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) 4
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 5
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 9
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) 10
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 13
7. Перечень образовательных технологий 16
8. Описание материально-технической базы 17

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Социально-педагогическое проектирование» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является факультативной.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з.е., 36 час.

1.3 Изучение дисциплины «Социально-педагогическое проектирование» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

1.4 Дисциплина «Социально-педагогическое проектирование» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Изучение, образование и реабилитация лиц с комплексными нарушениями в развитии», «Основы специальной дошкольной педагогики», «Социализация детей с ОВЗ».

1.5 Цель изучения дисциплины:

формирование у обучающихся профессиональных знаний о теоретических и практических аспектах проектирования в условиях социально-педагогической деятельности, инновационных изменений, нацеленных на преобразование педагогической среды.

1.6 Задачи дисциплины:

1) формирование представлений о сущности, значении и возможностях педагогического проектирования в профессиональной педагогической деятельности;

2) развитие готовности разрабатывать и реализовывать педагогические и социально-педагогические проекты в процессе профессиональной педагогической деятельности.

3) формировать умение в процессе професионально-педагогической деятельности реализовывать социально-педагогические проекты

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	ПК-5 способен к реализации просветительских программ, способствующих формированию в обществе здорового образа жизни и толерантного отношения к лицам с ОВЗ
	ПК.5.1 Знает направления взаимодействия со средствами массовой информации, с общественными и социальными организациями , учреждениями образования с целью формирования и пропаганды толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья, их семьям
	ПК.5.2 Умеет определять задачи по формированию здорового образа жизни, профилактике нарушений психофизического развития, а также профилактике заболеваний , трудностей в развитии и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья
	ПК.5.3 Владеет навыками составления рекомендаций для проведения мероприятий по популяризации мер профилактики и ранней диагностики нарушений психофизического развития
2	УК-3 способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
	УК.3.1 Знает основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия конфликтологии и способы разрешения конфликтов, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.
	УК.3.2 Умеет осуществлять различные виды социального взаимодействия для реализации своей роли внутри команды.
	УК.3.3 Владеет методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде; демонстрации лидерской позиции, оценки собственной роли в команде

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ПК.5.1 Знает направления взаимодействия со средствами массовой информации, с общественными и социальными организациями , учреждениями образования с целью формирования и пропаганды толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья, их семьям	З.1 теоретические основы технологий социально-педагогического проектирования в практике профессиональной педагогической деятельности специального (коррекционного) образования

2	ПК.5.2 Умеет определять задачи по формированию здорового образа жизни, профилактике нарушений психофизического развития, а также профилактике заболеваний , трудностей в развитии и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья	У.1 применять психолого-педагогические и нормативно-правовые знания в процессе сравнительного анализа данных и решения задач социально-педагогического проектирования;
3	ПК.5.3 Владеет навыками составления рекомендаций для проведения мероприятий по популяризации мер профилактики и ранней диагностики нарушений психофизического развития	В.1 навыками оценивания качества образовательного процесса на основе понимания современных тенденций развития образования; организации и реализации проектной деятельности
1	УК.3.1 Знает основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия конфликтологии и способы разрешения конфликтов, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.	З.2 основы методологии деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного подходов;
2	УК.3.2 Умеет осуществлять различные виды социального взаимодействия для реализации своей роли внутри команды.	У.2 создавать проектные команды и организовывать работу участников по разработке и реализации разнообразных проектов
3	УК.3.3 Владеет методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде; демонстрации лидерской позиции, оценки собственной роли в команде	В.2 способностью к самосовершенствованию и саморазвитию на основе рефлексии своей деятельности

2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)**			**Итого часов**
	Л	ПЗ	СРС	
Итого по дисциплине	**6**	**10**	**20**	**36**
Первый период контроля				
ОБЩИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	***4***	***4***	***8***	***16***
Теоретические основы проектной деятельности	2	2	2	6
История развития педагогического проектирования		2	4	6
Основные понятия, сущность, виды и требования к педагогическому проектированию	2		2	4
МОДЕЛИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	***2***	***6***	***12***	***20***
Проектная деятельность: ее сущность, характеристика субъектов и объектов		2	4	6
Логика организации проектной деятельности и разработки проектов	2	2	4	8
Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования		2	4	6
Итого по видам учебной работы	6	10	20	36
Форма промежуточной аттестации				
Зачет по факультативу				
Итого за Первый период контроля				**36**

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	**Трудоемкость (кол-во часов)**
1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	***4***
Формируемые компетенции, образовательные результаты: УК-3: З.2 (УК.3.1) ПК-5: З.1 (ПК.5.1)	
1.1. Теоретические основы проектной деятельности 1. Сущность и основные подходы к проектированию. 2. Понятие проекта и его основные признаки. 3. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике. Учебно-методическая литература: 2, 3, 7	2
1.2. Основные понятия, сущность, виды и требования к педагогическому проектированию 1. Виды педагогического проектирования. 2. Педагогическая сущность, функции и уровни проектной деятельности. 3. Проективное обучение и проективное образование. 4. Педагогический проект: понятие, сущность, назначение. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7	2
2. МОДЕЛИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	***2***
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-5: З.1 (ПК.5.1), У.1 (ПК.5.2), В.1 (ПК.5.3) УК-3: У.2 (УК.3.2), В.2 (УК.3.3)	
2.1. Логика организации проектной деятельности и разработки проектов 1. Логика организации проектной деятельности. 2. Диагностика ситуации . 3. Проблематизация. 4. Целеполагание. 5. Концептуализация 6. Выбор формата проекта Учебно-методическая литература: 1, 2, 3	2

3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	**Трудоемкость (кол-во часов)**
1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	***4***
Формируемые компетенции, образовательные результаты: УК-3: З.2 (УК.3.1) ПК-5: З.1 (ПК.5.1)	
1.1. Теоретические основы проектной деятельности 1. Понятие проекта, основные признаки. 2. Применение идей проектной деятельности в педагогике: - развития педагогического проектирования в зарубежной практике; - развития педагогического проектирования в отечественном образовании. Учебно-методическая литература: 2, 3, 7	2

1.2. История развития педагогического проектирования 1. Бригадно-лабораторный метод. 2. Дальтон-план. 3. Метод проектов. 4. Исследовательский метод. 5. Вклад Д. Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования. 6. Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии. 7. Специфика проектирования в системе обучения Е. Паркхерст. 8. Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов. Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 7	2
2. МОДЕЛИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	***6***
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-5: З.1 (ПК.5.1), У.1 (ПК.5.2), В.1 (ПК.5.3) УК-3: У.2 (УК.3.2), В.2 (УК.3.3)	
2.1. Проектная деятельность: ее сущность, характеристика субъектов и объектов 1. Субъекты проектной деятельности. 2. Особенности совместной проектной деятельности детей и взрослых. 3. Объекты педагогического проектирования. 4. Предметы проектирования. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3	2
2.2. Логика организации проектной деятельности и разработки проектов 1. Проектирование как педагогическая технология. 2. Учебные проекты, их особенности, разнообразие форматов и структура. 3. Проектирование педагогических технологий. 4. Проектирование педагогической ситуации. 5. Проектирование среды как социально-педагогического контекста. 6. Проектирование образовательного пространства. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3	2
2.3. Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования 1. Критерии оценки продуктного результата проектной деятельности: - полнота реализации проектного замысла, - соответствие контексту проектирования, - соответствие культурному аналогу, - степень новизны, - социальная (теоретическая, практическая) значимость , - гуманитарность, - эстетичность. 2. Критерии оценки педагогического (человеческого) результата проектной деятельности: - удовлетворенность участием в проекте, - степень освоения процедур проектирования, - синергийный эффект, - наличие у участников потребности в дальнейшем развитии своего проектного опыта, - становление социального партнёрства 3. Требования к субъектам педагогического проектирования. 4. Проектное мышление. 5. Проективное сознание. 6. Проектное воображение. 7. Поведение участников проектирования. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3	2

3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	**Трудоемкость (кол-во часов)**
1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	***8***
Формируемые компетенции, образовательные результаты: УК-3: З.2 (УК.3.1) ПК-5: З.1 (ПК.5.1)	

1.1.	Теоретические основы проектной деятельности ***Задание для самостоятельного выполнения студентом:*** Изучаемые вопросы: 1. Понятие проекта, основные признаки. 2. Сущность и основные подходы к проектированию. 3. Понятие проекта и его основные признаки. 4. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике: - развития педагогического проектирования в зарубежной практике; - развития педагогического проектирования в отечественном образовании. Составление таблицы «Становление и развитие метода проектов» (представители направления -основные идеи – виды проектов – реализация метода проектов) Учебно-методическая литература: 1, 2, 3	2
1.2.	История развития педагогического проектирования ***Задание для самостоятельного выполнения студентом:*** Подготовка докладов и компьютерных презентаций по темам: - Бригадно-лабораторный метод; - Дальтон-план; - Метод проектов; - Исследовательский метод; - Вклад Д. Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования; - Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии; - Специфика проектирования в системе обучения Е. Паркхерст; - Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов. Учебно-методическая литература: 4, 6	4
1.3.	Основные понятия, сущность, виды и требования к педагогическому проектированию ***Задание для самостоятельного выполнения студентом:*** 1. Понятие педагогическое проектирования и социально-педагогического проектирования; 2. Подходы к социально-педагогическому проектированию 3. Уровни социально-педагогического проектирования 4. Принципы социально-педагогического проектирования Подготовка опорного конспекта по изучаемым вопросам Учебно-методическая литература: 4, 6, 7	2
2. МОДЕЛИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ		***12***
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-5: З.1 (ПК.5.1), У.1 (ПК.5.2), В.1 (ПК.5.3) УК-3: У.2 (УК.3.2), В.2 (УК.3.3)		
2.1.	Проектная деятельность: ее сущность, характеристика субъектов и объектов ***Задание для самостоятельного выполнения студентом:*** 1. Субъекты проектной деятельности. 2. Особенности совместной проектной деятельности детей и взрослых. 3. Объекты педагогического проектирования. 4. Предметы проектирования. Решение кейс-задач, индивидуальная работа: анализ методических разработок педагогических проектов в контексте выделения субъектов и объектов проектной деятельности. По материалам учебного пособия: Бородина В. А. «Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: педагогические технологии» Учебно-методическая литература: 1, 2	4

2.2.	Логика организации проектной деятельности и разработки проектов ***Задание для самостоятельного выполнения студентом:*** 1. Проектирование как педагогическая технология. 2. Учебные проекты, их особенности, разнообразие форматов и структура. 3. Проектирование педагогических технологий. 4. Проектирование педагогической ситуации. 5. Проектирование среды как социально-педагогического контекста. 6. Проектирование образовательного пространства Решение кейс-задач, работа в микрогруппах. Анализ методических разработок педагогических проектов (таблица) в контексте: - построения алгоритма поэтапного педагогического сопровождения проектной деятельности, - определение процедур, обязательных для каждого из этапов работы в проекте, - выявления видов помощи, оказанной (необходимой) учащимся со стороны педагога по каждой из процедур. По материалам учебного пособия: Бородина В. А. «Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: педагогические технологии» Учебно-методическая литература: 1, 2, 3	4
2.3.	Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования ***Задание для самостоятельного выполнения студентом:*** 1. Критерии оценки продуктного результата проектной деятельности. 2. Критерии оценки педагогического (человеческого) результата проектной деятельности. 3. Требования к субъектам педагогического проектирования. 4. Поведение участников проектирования Решение кейс-задач, работа в микрогруппах. Оценка результатов проектной деятельности на основе материалов задания по теме 2.2. Заполнить таблицы 1. «Оценка продуктного результата проектной деятельности» (полнота реализации проектного замысла , соответствие контексту проектирования, соответствие культурному аналогу, степень новизны, социальная (теоретическая, практическая) значимость , гуманитарность, эстетичность). Составить глоссарий понятий: «проектное мышление», «проективное сознание», «проектное воображение». Учебно-методическая литература: 1, 2, 3	4

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
	Основная литература	
1	Бородина, В. А. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: педагогические технологии [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / В. А. Бородина ; Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования "Челябинский гос. пед. ун-т". - Челябинск : Цицеро, 2012. - 215 с.— Режим доступа: http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/7158 — ЭБС ЮУрГГПУ.	
2	Татаринцева Н.Е. Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система [Электронный ресурс]: монография/ Татаринцева Н.Е.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019.— 150 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/87747.html.— ЭБС «IPRbooks»	
3	Яковлева Н.О. Педагогическое проектирование: Учебно-практическое пособие. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2001. – 124 с. – Режим доступа: http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/284 - ЭБС ЮУрГГПУ	
	Дополнительная литература	
4	Данилова И.И. Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Данилова И.И., Привалова Ю.В.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019.— 106 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/95771.html.— ЭБС «IPRbooks»	
5	Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / Пер. с англ. Н.М. Никольской. - М.: Совершенство, 1997.— 208 с. - URL: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/mysl/index.php	
6	Яковлева Н.О. Педагогическое проектирование инновационных образовательных систем / Н.О. Яковлева. – Челябинск: Изд-во Челябинского гуманитарного института, 2008. – 279 с. — Режим доступа: http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/286 - ЭБС ЮУрГГПУ	
7	Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И.А.Колесникова, М.П.Горчакова-Сибирская; Под ред. И.А. Колесниковой. —— М: Издательский центр «Академия», 2005. — 288 с. .— Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/3/0212/3_0212-154.shtml	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС									
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль								Промежуточная аттестация
	Доклад/сообщение	Кейс-задачи	Конспект по теме	Контрольная работа по разделу/теме	Круглый стол	Мультимедийная презентация	Таблица по теме	Терминологический словарь/глоссарий	Зачет/Экзамен
ПК-5									
З.1 (ПК.5.1)	+	+	+	+	+	+	+	+	+
У.1 (ПК.5.2)		+		+	+			+	+
В.1 (ПК.5.3)		+		+	+			+	+
УК-3									
З.2 (УК.3.1)	+		+	+	+	+	+		+
У.2 (УК.3.2)		+		+	+			+	+
В.2 (УК.3.3)		+		+	+			+	+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "ОБЩИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ":

1. Доклад/сообщение

Подготовка докладов и компьютерных презентаций по темам:
- Бригадно-лабораторный метод;
- Дальтон-план;
- Метод проектов;
- Исследовательский метод;
- Вклад Д. Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования;
- Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии;
- Специфика проектирования в системе обучения Е. Паркхерст;
- Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов.

Количество баллов: 5

2. Конспект по теме

1. Понятие педагогическое проектирования и социально-педагогического проектирования;
2. Подходы к социально-педагогическому проектированию
3. Уровни социально-педагогического проектирования
4. Принципы социально-педагогического проектирования

Подготовка конспекта по изучаемым вопросам

Количество баллов: 5

3. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа по первому разделу "Общие основы социально-педагогического проектирования"
Количество баллов: 5

4. Круглый стол

История развития педагогического проектирования в зарубежной и отечественной практике.

Подготовка докладов и компьютерных презентаций по темам:
- Бригадно-лабораторный метод;
- Дальтон-план;
- Метод проектов;
- Исследовательский метод;
- Вклад Д. Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования;
- Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии;
- Специфика проектирования в системе обучения Е. Паркхерст;
- Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов.

Количество баллов: 5

5. Мультимедийная презентация

Подготовка докладов и компьютерных презентаций по темам:
- Бригадно-лабораторный метод;
- Дальтон-план;
- Метод проектов;
- Исследовательский метод;
- Вклад Д. Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования;
- Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии;
- Специфика проектирования в системе обучения Е. Паркхерст;
- Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов.

Количество баллов: 5

6. Таблица по теме

Составление таблицы «Становление и развитие метода проектов» (представители направления -основные идеи – виды проектов – реализация метода проектов)

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "МОДЕЛИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ":

1. Кейс-задачи

Решение кейс-задач, индивидуальная работа: анализ методических разработок педагогических проектов в контексте выделения субъектов и объектов проектной деятельности.
По материалам учебного пособия: Бородина В. А. «Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: педагогические технологии»

Количество баллов: 5

2. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа по второму разделу "Модели социально-педагогического проектирования"

Количество баллов: 5

3. Круглый стол

1. Проектирование как педагогическая технология.
2. Учебные проекты, их особенности, разнообразие форматов и структура.
3 Проектирование педагогических технологий.
4. Проектирование педагогической ситуации.
5. Проектирование среды как социально-педагогического контекста.
6. Проектирование образовательного пространства

Количество баллов: 5

4. Таблица по теме

Индивидуальное задание: Составить таблицу понятий: «проектное мышление», «проективное сознание», «проектное воображение».

Количество баллов: 5

5. Терминологический словарь/глоссарий

Индивидуальное задание: Составить глоссарий: «проектное мышление», «проективное сознание», «проектное воображение».

Количество баллов: 5

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Первый период контроля

1. Зачет по факультативу

Вопросы к зачету:

1. 1. Проектная деятельность как процесс решения интеллектуальных задач.
2. 2. Умения, необходимые педагогу для реализации проектной деятельности.
3. 3. Понятие "проект", его сущность.

4. 4. Постановка проблемы и выбор темы.
5. 5. Методы поиска решения проблемы.
6. 6. Обоснование актуальности проекта.
7. 7. Объекты и предметы проектирования в образовательных учреждениях.
8. 8. Цели и задачи проектирования.
9. 9. Виды гипотез и их структура. Формулирование гипотез.
10. 10. Планирование хода проверки гипотезы. Поэтапное решение проблемы.
11. 11. Статистические методы проверки гипотез и их выбор.
12. 12. Методы сбора исходных данных.
13. 13. Историко-культурные источники развития педагогического проектирования.
14. 14. Развитие идей проектной деятельности в России.
15. 15. Проектирование как средство инновационного преобразования педагогической действительности.
16. 16. Принципы организации проектной деятельности.
17. 17. Функции проектной деятельности.
18. 18. Понятие «проектное обучение», «проектное образование», «проектная культура».
19. 19. Субъекты проектирования, их проектные роли.
20. 20. Этапы проектирования, содержание работы на разных этапах.
21. 21. Основные подходы к проектной деятельности.
22. 22. Виды педагогического проектирования.
23. 23. Уровни педагогического проектирования и их характеристика.
24. 24. Обучение проектной деятельности: направления и особенности.
25. 25. Виды педагогических проектов
26. 26. Требования к оформлению проектов.
27. 27. Проектирование содержания образования.
28. 28. Проектирование концепции содержания образования.
29. 29. Проектирование образовательной программы.
30. 30. Проектирование учебных планов.
31. 31. Логика проектирования образовательных систем.
32. 32. Проектирование педагогических технологий.
33. 33. Проектирование контекста педагогической деятельности.
34. 34. Проектирование педагогической ситуации.
35. 35. Проектирование среды как социально-педагогического контекста.
36. 36. Проектирование образовательного пространства.
37. 37. Условия реализации проектов.
38. 38. Результаты и оценка проектной деятельности.
39. 39. Трудности и риски проектной деятельности.
40. 40. Требования к субъектам проектирования. Поведение участников проектирования.

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	- дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	- дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	- неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

3. Зачет по факультативу

Цель зачета − проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по факультативу и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по факультативу, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

4. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

5. Таблица по теме

Таблица − форма представления материала, предполагающая его группировку и систематизированное представление в соответствии с выделенными заголовками граф.

Правила составления таблицы:

1. таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;
2. название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;
3. в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;
4. при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;
5. числовые значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;
6. таблица с числовыми значениями должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;
7. если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;
8. в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

6. Доклад/сообщение

Доклад − развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.
Основные этапы подготовки доклада:
1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
− первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
− вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
− третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
− структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
− в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

7. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.
Различаются четыре типа конспектов.
План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).
В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.
Этапы выполнения конспекта:
1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

8. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.
Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.
Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.
При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

9. Кейс-задачи

Кейс – это описание конкретной ситуации, отражающей какую-либо практическую проблему, анализ и поиск решения которой позволяет развивать у обучающихся самостоятельность мышления, способность выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, а также аргументировано отстаивать собственную позицию.
Рекомендации по работе с кейсом:
1. Сначала необходимо прочитать всю имеющуюся информацию, чтобы составить целостное представление о ситуации; не следует сразу анализировать эту информацию, желательно лишь выделить в ней данные, показавшиеся важными.
2. Требуется охарактеризовать ситуацию, определить ее сущность и отметить второстепенные элементы, а также сформулировать основную проблему и проблемы, ей подчиненные. Важно оценить все факты, касающиеся основной проблемы (не все факты, изложенные в ситуации, могут быть прямо связаны с ней), и попытаться установить взаимосвязь между приведенными данными.
3. Следует сформулировать критерий для проверки правильности предложенного решения, попытаться найти альтернативные способы решения, если такие существуют, и определить вариант, наиболее удовлетворяющий выбранному критерию.
4. В заключении необходимо разработать перечень практических мероприятий по реализации предложенного решения.
5. Для презентации решения кейса необходимо визуализировать решение (в виде электронной презентации, изображения на доске и пр.), а также оформить письменный отчет по кейсу.

10. Круглый стол

Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.
При подготовке к круглому столу необходимо:
1. Выбрать тему, ее может предложить как преподаватель, так и студенты.
2. Выделить проблематику. Обозначить основные спорные вопросы.
3. Рассмотреть, исторические и современные подходы по выбранной теме.
4. Подобрать литературу.
5. Выписать тезисы.
6. Проанализировать материал и определить свою точку зрения по данной проблематике.

11. Терминологический словарь/глоссарий

Терминологический словарь/глоссарий − текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи глоссария:

− дать точную формулировку термина в именительном падеже;
− объемно раскрыть смысл данного термина.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Развивающее обучение
2. Проблемное обучение

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
3. Лицензионное программное обеспечение:
   - Операционная система Windows 10
   - Microsoft Office Professional Plus
   - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
   - Справочная правовая система Консультант плюс
   - 7-zip
   - Adobe Acrobat Reader DC