

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 21.01.2026 12:13:37
 Уникальный программный ключ:
 0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	Философия

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Дополнительное образование (в области хореографии)
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	заочная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Заведующий кафедрой	доктор философских наук, профессор		Борисов Сергей Валентинович

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра философии и культурологии	Борисов Сергей Валентинович	10	20.06.2019	
Кафедра философии и культурологии	Борисов Сергей Валентинович	1	17.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть

ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.	3.1 о роли философии в жизни человека и общества		
ОПК.4.2 Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)		У.1 осуществлять философский самоанализ своих знаний, умений, образа жизни и деятельности	
ОПК.4.3 Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.			В.1 навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля

УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.2 основы философской, научной и религиозной картин мира		
---	---	--	--

УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.2 самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-исторического развития	
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.			В.2 основными процедурами мышления

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
Философия	12,50
Педагогика	12,50
Элементарная теория музыки	12,50
Культурология	12,50
Комплексный экзамен по педагогике и психологии	12,50
Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления	12,50
учебная практика (общественно-педагогическая)	12,50
История	12,50
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Философия	20,00
Народно-сценический танец	20,00
Культурология	20,00
учебная практика (по хореографии)	20,00
История	20,00

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-4	Философия, Педагогика, Элементарная теория музыки, Культурология, Комплексный экзамен по педагогике и психологии, Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления, учебная практика (общественно-педагогическая), История		учебная практика (общественно-педагогическая)
УК-5	Философия, Народно-сценический танец, Культурология, учебная практика (по хореографии), История		учебная практика (по хореографии)

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел
Формируемые компетенции	
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	
Виды оценочных средств	
1	Введение в предмет философии
ОПК-4	
УК-5	
Знать о роли философии в жизни человека и общества	
Тест	
Владеть основными процедурами мышления	
Эссе	
2	Введение в онтологию
ОПК-4	
Уметь осуществлять философский самоанализ своих знаний, умений, образа жизни и деятельности	
Эссе	
3	Введение в гносеологию
ОПК-4	
Владеть навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля	
Эссе	
4	Введение в философскую антропологию
УК-5	
Знать основы философской, научной и религиозной картин мира	
Терминологический словарь/гlossарий	
5	Введение в социальную философию
УК-5	
Уметь самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-исторического развития	
Эссе	

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ОПК-4	ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			

Высокий (продвину- тый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся. Свободно демонстрирует умение ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Свободно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.	Отлично	91-100
Средний (оптималь- ный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Уверенно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Введение в предмет философии

Задания для оценки знаний

1. Тест:

1. Объект и субъект – это:
 - а) два общающихся человека;
 - б) термины суждения;
 - в) философ и его ученик;
 - г) окружающий мир и познающий человек;
 - д) разделы философии.
2. Объективное – это:
 - а) признанное нами;
 - б) очевидное для нас;
 - в) вне нас находящееся;
 - г) от нас зависящее;
 - д) кажущееся нам несомненным.
3. Идеальное – это:
 - а) бестелесное;
 - б) нефизическое;
 - в) сверхчувственное;
 - г) умопостигаемое;
 - д) все вышеперечисленное;
 - е) ничего из вышеперечисленного.
4. Утверждение о том, что все относящееся к области сознания есть результат деятельности высокоорганизованной материи, является:
 - а) идеалистическим;
 - б) дуалистическим;
 - в) материалистическим;
 - г) пантеистическим.
5. Положение Декарта «Я мыслю, следовательно, существую» надо понимать в том смысле, что:
 - а) мое мышление порождает мое существование;
 - б) существует абсолютно все, что можно помыслить;
 - в) если бы я не мыслил, я бы не существовал;
 - г) я знаю о собственном существовании благодаря мышлению;
 - д) если я существую, значит, я мыслю.
6. Идеализм – это:
 - а) отрицание существования конкретных предметов и явлений;
 - б) утверждение, что идеи существуют реально;
 - в) абстрактное, оторванное от жизни рассуждение;
 - г) признание идей, сознания за первичное;
 - д) стремление человека к осуществлению жизненных идеалов.
7. Материализм – это:
 - а) признание того, что все тела и предметы реальны;
 - б) примат материальных благ в жизни человека;
 - в) учение, утверждающее первичность бытия по отношению к сознанию;
 - г) отрицание существования идей в качестве духовной реальности;
 - д) практический здравый взгляд на вещи.
8. Онтологией в философии называется учение о:
 - а) Боге;
 - б) бытии;
 - в) законах мышления;
 - г) морали и нравственности.
9. Современная философия наиболее тесно связана с:
 - а) искусством;
 - б) наукой;
 - в) идеологией;
 - г) религией.

10. Основными представителями классического периода античной философии были:

- а) Фалес, Анаксимендр, Анаксимен;
- б) эпикурейцы, стоики, скептики;
- в) Платон и Аристотель;
- г) софисты и Сократ.

11. Первая историческая форма целостного и образного восприятия мира есть:

- а) искусство;
- б) религия;
- в) мифология;
- г) философия.

12. Функция философии, способствующая формированию у человека представлений об основных ценностях, называется...

- а) аксиологической;
- б) прогностической;
- в) методологической;
- г) эвристической.

13. Как самостоятельное духовно-культурное образование философия возникла:

- а) с появлением первых людей;
- б) в Древнем Риме;
- в) с утверждением христианства;
- г) в Древней Греции.

14. Философия, рекомендуя каждому человеку в любой области жизни и деятельности следовать положительным нормам и идеалам нравственности, выполняет ... функцию:

- а) мировоззренческую;
- б) воспитательную;
- в) методологическую;
- г) идеологическую.

15. Философское знание, используемое в науке, политике, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически преобразовательной деятельности, выступает в роли:

- а) методологии;
- б) мифологии;
- в) гносеологии;
- г) аксиологии.

16. Выдающийся мыслитель, ученый античности, создатель «Ликее»:

- а) Эпикур;
- б) Платон;
- в) Аристотель;
- г) Демокрит.

17. «Вне природы и человека нет ничего, и высшие существа – это лишь фантастические отражения нашей собственной сущности», – заявляли:

- а) материалисты;
- б) идеалисты;
- в) интуитивисты;
- г) дуалисты.

18. Философское учение, исходящее из признания равноправности и несводимости друг к другу двух основных начал универсума – материального и духовного, называется...

- а) дуализм;
- б) пантеизм;
- в) материализм;
- г) идеализм.

19. Раздел философского знания, анализирующий мораль и нравственность, называется...

- а) эпистемология;
- б) антропология;
- в) этика;
- г) эстетика.

20. Сущностью критической функции философии является...

- а) осмысление достижений культуры, анализ ошибок, иллюзий;
- б) выработка знаний о мире как единой целостности;
- в) ориентация человека на определенные ценности;
- г) разработка принципов и методов познания.

21. Автором идеи об «осевой» культуре является...

- а) М. Вебер;
- б) Ф. Энгельс;
- в) К. Ясперс;

- г) А. Тойнби.
22. Вопрос об отношении мышления к бытию как основной вопрос философии был сформулирован...
- а) А. Швейцером;
 - б) И. Кантом;
 - в) К. Ясперсом;
 - г) Ф. Энгельсом.
23. Мировоззренческим принципом средневековой философии является...
- а) антропоцентризм;
 - б) гелиоцентризм;
 - в) теоцентризм;
 - г) космоцентризм.
24. Философия, помогая индивиду обрести позитивный и глубинный смысл жизни, ориентироваться в кризисных ситуациях, реализует свою ... функцию:
- а) критическую;
 - б) гуманистическую;
 - в) теоретическую;
 - г) методологическую.
25. Общим для философии, наряду с другими формами мировоззрения является (-ются):
- а) средства отображения предмета;
 - б) способы описания предмета;
 - в) реализуемые функции;
 - г) предмет.
26. Рациональная составляющая любого типа мировоззрения называется...
- а) мироощущением;
 - б) картиной мира;
 - в) гипотезой;
 - г) законом.
27. Первые представления о философии на Руси сложились после...
- а) монголо-татарского ига;
 - б) принятия христианства;
 - в) возвышения Московского государства;
 - г) составления «Русской правды».
28. Идеализация русских самобытных начал характерна для...
- а) народников;
 - б) западников;
 - в) марксистов;
 - г) славянофилов.
29. Метафизика – это:
- а) древняя физика;
 - б) раздел физики;
 - в) муза философии;
 - г) наука о природе;
 - д) разновидность религии;
 - е) ничто из вышеперечисленного.
30. Объектом философии является:
- а) человек;
 - б) общество;
 - в) бытие в целом;
 - г) природа.

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

1. Эссе:

Темы эссе:

1. «В любом философском обсуждении авторитет ставится на последнее место или совсем не принимается во внимание» (П. Абеляр).
2. «Мудрость для души – то же, что здоровье для тела» (Ф. де Ларошфуко).
3. «Надо стремиться к многомыслию, а не к многознанию» (Демокрит).
4. «Для ученого мышление составляет питание, без которого он, пребывая в одиночестве и бодрствуя, не может жить...» (И. Кант).

5. «Судьба согласного с ней ведет, противящегося – тащит» (Сенека).
6. «Счастье – вещь нелегкая: его очень трудно найти внутри себя и невозможно найти где-либо в другом месте» (Н. Шамфор).
7. «Ум всех людей вместе взятых, не поможет тому, у кого нет своего: слепому не в пользу чужая зоркость» (Ж. де Лабрюйер).
8. «Философия дала мне умение беседовать с самим собой» (Антисфен).
9. «Ответ на вопросы, которые оставляет без ответа философия, заключается в том, что они должны быть иначе поставлены» (Г. Гегель).
10. «Мне моя философия ничего не дала, зато многое сохранила» (А. Шопенгауэр).

Раздел: Введение в онтологию

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

1. Эссе:

Темы эссе:

1. «Поверхностная философия склоняет ум человека к безбожию, глубины же философии обращают умы людей к религии» (Ф. Бэкон).
2. «Начала Вселенной – атомы и пустота, все же остальное существует лишь в мнении» (Демокрит).
3. «Только если мир сотворен, есть Бог, но если мир вечен, то Бога нет» (Маймонид).
4. «До творения мира времени не было. Творение вызвало некоторое движение; момент этого движения и изменения в мире и есть время» (Августин Блаженный).
5. «Причины порядка во Вселенной, вероятно, имеют некоторую отдаленную аналогию с человеческим разумом» (Д. Юм).

Задания для оценки владений

Раздел: Введение в гносеологию

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

1. Эссе:

Темы эссе:

1. «Двояк путь познания вещей: один – через философский опыт, другой – через божественное вдохновение» (Р. Бэкон).
2. «Вера вопрошает, разум обнаруживает» (Августин Блаженный).
3. «Действительность объективного явления дается не чувственным опытом, а воображением; она открывается не в ощущениях чувств, а в образах или идеях ума» (В. Соловьев).
4. «Есть три источника заблуждений разума: воображение, привычка, самолюбие. Влияя на наши суждения, они делают нас неспособными познать истинную сущность вещей» (Б. Паскаль).
5. «Не будем отрицать всякое знание на том основании, что некоторые вещи непознаваемы» (Д. Локк).
6. «Мы постигаем истину не только разумом, но и сердцем... У сердца свои законы, которых разум не знает» (Б. Паскаль).
7. «Так, ожидание плохого урожая после засухи, длившейся всю весну, есть просто мнение, а после жатвы – знание...» (И. Кант).
8. «Я люблю науку, но не боготворю ее» (М. Монтень).
9. «Нам нужно только отдернуть завесу слов, чтобы ясно увидеть великолепнейшее дерево познания, плоды которого прекрасны и доступны нашей руке» (Д. Беркли).
10. «Говорят, что между двумя противоположными мнениями находится истина. Ни в коем случае! Между ними лежит проблема» (И. Гёте).
11. «Совершенно различны рассудок и чувственное восприятие; первое требуется «для понятий», второе – «для соответствующих объектов» (М. Хайдеггер).
12. «Чем больше человек зависит от случайностей, тем сильнее он предается суеверию» (Д. Юм).

Задания для оценки знаний

1. Терминологический словарь/гlossарий:

Дайте определения понятиям:

«Платоническая любовь»

Dasein

Аскеза

Ахимса

Биологическое (генетическое) и социокультурное (средовое) в человеческой природе

Буддизм

В-себе-бытие и для-себя-бытие

Генная инженерия

Дао

Даосизм

Игра

Карма

Культура

Механизм социального наследования

Наличное и подлинное бытие

Негация

Опредмечивание опыта

Отчуждение

Постчеловек

Природа человека

Самость

Сансара

Свобода и ответственность

Символ

Существование и сущность человека

Табу

Тотем

Ценность

Эволюционная эпистемология

Эвтаназия

Экзистенциализм

Экзистенция

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

1. Эссе:

Темы эссе:

1. «Для того чтобы познать свойства государства, необходимо предварительно изучить склонности, аффекты и нравы людей» (Т. Гоббс).
2. «Государственное устройство известной эпохи есть результат ее прежних судеб» (И. Фихте).
3. «Свобода и закон (ее ограничивающий) – два стержня, вокруг которых вращается гражданское законодательство» (И. Кант).
4. «Надежда – самое полезное и самое губительное из всех жизненных благ» (Л. де Вовенарг).
5. «Только гнев и страх заставляют применять насилие» (Ф. Бэкон).

6. «Прогресс – это сновидение XIX века, подобно тому, как воскрешение из мертвых было сновидением X века; у каждого времени свои сны» (А. Шопенгауэр).
7. «Труд избавляет человека от трех главных зол – скуки, порока и нужды» (Вольтер).

Задания для оценки владений

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и методы философии.
2. Структура философского знания.
3. Функции философии.
4. Основной вопрос философии и его аспекты.
5. Первые философские (досократические) школы Древней Греции.
6. Философия софистов и Сократа.
7. Философия Платона.
8. Философия Аристотеля.
9. Теологическая философия средних веков.
10. Реализм и номинализм средневековой схоластики.
11. Основные направления и характерные черты философии эпохи Возрождения.
12. Рационалистическая философия Декарта.
13. Английская философия нового времени (эмпиризм).
14. Философия французского Просвещения XVIII века.
15. «Критика чистого разума» И. Канта.
16. Немецкая философия XIX века: основные направления и идеи.
17. Философия марксизма.
18. Философия позитивизма.
19. Отечественная философия XIX-XX веков: общая характеристика.
20. Философская антропология XX века.
21. «Лингвистический поворот» в философии XX века (неопозитивизм).
22. Постпозитивистская философия науки.
23. Экзистенциализм.
24. Феноменология.
25. Прагматизм.
26. Герменевтика.
27. Философский смысл понятия бытия. Содержание категории «бытие».
28. Понятия материального и идеального. Виртуальность.
29. Монистические и плюралистические концепции бытия.
30. Самоорганизация бытия. Теория хаоса (синергетика).
31. Движение, пространство, время.
32. Пространственно-временной континуум.
33. Детерминизм и индетерминизм. Креационная и эволюционная модели мира.
34. Сознание: общее понятие, основные подходы, происхождение.
35. Материалистическое объяснение природы сознания. Теория отражения.
36. Сознание и бессознательное.
37. Человек как философская проблема. Биологическое и социокультурное в человеке.
38. Человек – культурное существо. Образ человека в культуре.
39. Проблема человека в концепциях восточной философии.
40. Человек в поисках смысла жизни: философия любви.
41. Человек в поисках смысла жизни: свобода и ответственность.
42. Человек в поисках смысла жизни: смерть и бессмертие.
43. Проблема постчеловека.
44. Нравственные ценности. Проблема морального выбора.
45. Философские концепции морали.
46. Критерии морального выбора: гедонизм и эвдемонизм.

47. Теория категорического императива И. Канта.
48. Философское осмысление проблемы добра и зла.
49. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
50. Особенности эстетического суждения и эстетического вкуса.
51. Религиозные ценности. Понятие религиозного опыта.
52. Религиозная вера. Вера и разум.
53. Гуманистический и имморалистский атеизм.
54. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
55. Понятие истины. Критерии истины.
56. Диалектика как учение о развитии. Законы диалектики.
57. Философский скептицизм.
58. Логическое мышление: дедукция, индукция, абдукция.
59. Формально-логические законы мышления.
60. Мышление и язык. Логика и язык.
61. Научное познание: структура, методы и формы.
62. Научные революции и смены типов рациональности.
63. Научная методология.
64. Понятие общества. Общественные отношения.
65. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
66. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
67. Общественное разделение труда. Трудовая теория стоимости.
68. Философские концепции государства.
69. Гражданское общество и государство. Теория общественного договора.
70. Философское обоснование идеи правового государства.
71. Общественное сознание и общественное бытие. Структура и формы общественного сознания.
72. Постиндустриальное общество. «Третья волна» и «шок будущего» (Э. Тоффлер).
73. Массовое общество и массовое сознание.
74. Социальная программа Франкфуртской школы.
75. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона.
76. Глобальные проблемы современности.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Терминологический словарь/гlossарий

Терминологический словарь/гlossарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи гlossария:
 - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
 - объемно раскрыть смысл данного термина.

2. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

3. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.